ONKYO

IMAGINATIVE SIGHT & SOUND





MET SLECHTS ÉÉN DOEL VOOR OGEN: UW PLEZIER

Al meer dan een halve eeuw houdt
Onkyo zich intensief bezig met de
ontwikkeling en bouw van componenten
voor ongekende geluidsweergave, in
kwaliteit en niveau. Doelen worden
voortdurend gesteld en vervolgens
overtroffen. De kwaliteit wordt gehaald
en voorbijgestreefd.

Dat verklaart waarom Onkyo telkenmale industrieële onderscheidingen wint en door nagenoeg elk audiotijdschrift wordt geprezen.

Veel belangrijker echter dan die professionele lof is het feit dat Onkyo componenten ontelbare muziekliefhebbers die ze bezitten en gebruiken overal ter wereld aanspreken.

Ondek het zelf. Ga naar uw dichtstbijzijnde Onkyo dealer en ervaar uit eerste hand hoe indrukwekkend film en muziek kunnen zijn via Onkyo componenten. U zult verbaasd zijn.

INHOUD

Premium Digitale Technologie	4
Premium User Interface	6
Home Theater Componenten	8
Pure HiFi Componenten	18
Separate Collection	26





Premium Digital Onkyo Home Theater

ONS BELANGRIJKSTE OOGMERK

Tegenwoordig draait in de techniek alles om digitaal. De moderne digitale technologieën hebben geleid tot producten die voor een redelijke prijs een breed scala van eigenschappen bieden.

Bij Onkyo echter zijn functies en technologie middelen en geen doel op zichzelf. Voor ons is

DOEL. Wij zijn ervan overtuigd dat onze

GELUIDSKWALITEIT HET UITEINDELIJKE

gebruiksvriendelijke producten jarenlang plezier bieden en ook nadat het nieuwe eraf is.

Een goede, solide basis en een hoogwaardige constructie, bedieningsgemak, uitbreidingsmogelijkheden en een vooruitstrevend ontwerp zijn de peilers waarop Onkyo home theater systemen zijn gebouwd. Sommige fabrikanten gebruiken de digitale technologie als compensatie voor een gebrek aan primaire prestaties; wij ontwikkelen producten op een solide basis en gericht op maximale benutting van de digitale technologie.

De voordelen voor de home theater enthousiast zijn duidelijk: beter gebouwde en dus duurzamere producten met 'Premium Digitale' prestaties.

En dat moet u niet zien als alleen maar een investering in een luxe home entertainment systeem van op elkaar aangepaste eersteklas componenten.

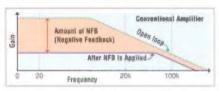
Zie het als een investering die u en uw gezin de komende jaren optimaal plezier biedt. En dat is toch waar het bij home theater om begonnen is, niet? Tot ziens bij de film!

Premium Digital Technology

BREEDBAND VERSTERKER TECHNOLOGIE (WRAT)

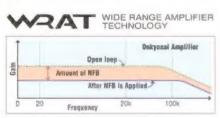
Om alle klinkende voordelen van nieuwe formaten als DVD-Audio en Super Audio CD tot hun recht te laten komen is een breedband versterking tot ver voorbij 100 kHz noodzakelijk. Voor typische massaproducten die gemaakt zijn met het oog op een bepaald prijsniveau is dat veel te hoog gegrepen.

Conventionele versterkers hebben aanzienlijke negatieve terugkoppeling nodig om het frequentiebereik te verbeteren. Maar dat maakt ze weer gevoelig voor de tegen-EMK (elektromotorische kracht) die door de luidsprekerbelasting wordt veroorzaakt. Bereiken deze ongewenste krachten via de luidsprekeruitgangen de NFB (negatieve feedback) koppeling, dan is er sprake van een duidelijke



vermindering van de geluidskwaliteit (Afb. 1),

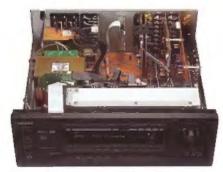
De ontwerpers van Onkyo bouwen versterkers die uitzonderlijke prestaties leveren op etkingangsniveau en met een minimum aan NFB, Door zeer weinig NFB toe te passen en op de kritische punten in de signaalweg gebruik te maken van speciale audio-onderdelen met geringe toleranties en zorgvuldig ontworpen schakelingen, loopt het bereik tot voorbij 100 kHz en worden de negatieve effecten van de tegen-EMK vrijwel geheel verneden (Afb. 2).



Het resultaat van deze benadering is dat Onkyo versterkers superieure dynamische eigenschappen hebben en een frequentiebereik dat doorloopt tot ver voorbij het hoorbare gebied. De vervorming is in het gehele werkingsgebied nagenoeg afwezig, van de hoogste tot de laagste frequenties.

VERBETERDE DYNAMISCHE RUISAFSTAND

- · Elimineert fluctuaties van het massapotentiaal
- · Elimineert modulatieruis in de muziek



Een versterker reproduceert de waarde van een muzieksignaal als verschil ten opzichte van een referentiespanning, namelijk het massapotentiaal (spanning). Wanneer dit potentiaal fluctueert bij het afspelen van een film of muzieksignaal, dan zal de nauwkeurigheid van de weergave daaronder lijden. De dynamiek in de muziek en andere aspecten zoals het ruimtebeeld, de 'muzikaliteit', breedte en diepte zullen worden aangetast. Op die manier ontstaat ook modulatieruis.

Conventionele luidsprekers bieden doorgaans enige bescherming tegen fluctuaties van het massapotentiaal die door externe factoren worden veroorzaakt. Onze ingenieurs gaan echter een stap verder door zich te concentreren on fluctuaties binnen de versterker zelf bij het verwerken van een transiënt signaal. Door overal open-lus schakelingen te gebruiken is het mogelijk te werken met slechts één massapunt. Deze innovatieve benadering voorkomt zwerfstromen in het chassis en houdt het massapotentiaal onder alle omstandigheden stabiel, waardoor het signaal opmerkelijk ruisvrij blijft. Voor filmfans en muziekliefhebbers betekent dat een dynamische en realistische weergave.

IDENTIEKE UITGANGEN VOOR ALLE KANALEN

In tegenstelling tot veel andere modellen hebben al onze meerkanaals A/V-receivers

(behalve de TX-SV 373) geheel identieke, discrete versterkeruitgangen



met voor alle vijf hoofdkanalen hetzelfde uitgangsvermogen. Daarmee wordt niet alleen het klankverschil tussen de kanalen opgeheven. maar wordt ook een nauwkeurig, consistent en exact ruimtebeeld bereikt, naast een moeiteloze en natuurlijke klank, Bovendien bereiken de Onkyo A/V-receivers het opgegeven vermogen over het gehele frequentiegebied en bij gelijktijdige uitsturing van alle kanalen; dit in tegenstelling tot sommige anderen waar 'creatief' met de specificatie wordt omgegaan door vermogen op te geven bij 1 kHz aan 8 ohm.

AFGESCHERMDE VOEDING EN OVERBEMETEN AFVLAKCONDENSATOREN

Elke Onkyo A/V-receiver bezit een zware afgeschermde voeding die is gecombineerd met

speciaal vervaardigde grote afvlakcondensatoren, zodat ook 'moeilijke' luidsprekers met lage impedantie gemakkelijk en soeverein



aangestuurd kunnen worden. Net als bij kostbare high-end versterkers is de capaciteit van Onkyo versterkers om direct het vereiste vermogen te leveren door een lage impedantie van de voeding verder verbeterd. Het

vermogen van Onkyo versterkers neemt zelfs toe bij afnemende impedantie. Daardoor worden moeilijke golfvormen die

voorkomen bij speciale effecten in films en percussie instrumenten natuurlijker weergegeven en hoort u elk detail met meer dynamisch contrast.

HOOGWAARDIGE GETROKKEN ALUMINIUM KOELLICHAMEN

Bij het ontwikkelen van koellichamen is de efficiente afvoer van primair belang, maar ook het onderdrukken van resonanties is een belangrijke overweging. Daarom gebruiken wij

in al onze A/V-receivers getrokken aluminium koellichamen die doorgaans alleen toegepast worden in kostbare high-end



versterkers. De uit één stuk getrokken solide. anti-resonantie koellichamen leveren betere prestaties en een maximale thermische beveiliging en verlengen de levensduur van de onderdelen.

SPECIALE AUDIO KOPPELCONDENSATOREN

Koppelcondensatoren en andere onderdelen die direct het audjosignaal behandelen worden



gekozen op grond van hun geluidskwaliteit. Voor condensatoren in andere functies, zoals signaal naar massafilters en fase-

compensatie zijn de waarden zodanig berekend dat een minimum aan capaciteit voldoende is; zodat de klank van de luidsprekers geoptimaliseerd wordt.

STATE OF THE ART PRINT TECHNOLOGIE

Om een vlekkeloze geluidskwaliteit te bereiken is een grote kennis en een grote dosis vakmanschap noodzakelijk van print lay-out en

componentenverdeling. Op dat gebied onderscheidt Onkyo zich duidelijk. Wij gebruiken de kortst



mogelijke signaalwegen om aardlussen te vermijden en de invloed van ruis en externe factoren te elimineren. Bovendien verdragen onze printen grote stromen en biedt de toepassing van oppervlaktemontage een optimale weergave zonder vermogensverlies.

Onkyo gaat nog verder. Om een maximale geleiding en minimale ruis te bereiken in onze topklasse digitale receivers TX-DS777 en TX-DS676 wordt in de voeding naar de versterkers zware bekabeling met hoge zuiverheid gebruikt, in plaats van gedrukte bedrading, wat in deze prijsklasse doorgaans het geval is.

ANTI-RESONANTIE, ZWAAR EN VERSTERKT STALEN CHASSIS

Vibraties zijn de ergste vijand van een audiosignaal. Daarom monteren onze ingemeurs de onderdelen op een stabiel, dik uitgevoerd

versterkt stalen chassis dat tegen trillingen bestand is, Solide stalen zijpanelen, geribbeld voor extra stevigheid, verbeterde stabiliteit helpen de vibraties te onderdrukken.



Ook de stalen kap, ruim voorzien van ventilatiesleuven en stevig aan het chassis



verankerd met tailoze schroeven is ook al speciaal op het tegengaan van trillingen gebouwd.

En de zware frontplaat van aluminium ziet er niet alleen voortreffelijk uit, maar draagt ook nog eens bij aan de algehele stevigheid van het

GROTE ANTI-RESONANTIE VOETEN

De overbemeten voeten, gevormd uit een speciaal dempend

materiaal, maken gebruik van een starre dwarsverbindingen en dikke rubber kussens om



eigenresonanties buiten de signaalwegen te houden. Een kleine nok op elke voet past in een uitsparing in het chassis om de voet in de juiste positie te houden - al weer een voorbeeld van Onkyo's oog voor detail.

ZWAAR UITGEVOERDE LUIDSPREKERUITGANGEN

Uitgezonderd de goedkoopste modellen zijn alle



Onkyo A/V-receivers voorzien van grote, meervoudig aansluitbare luidsprekeruitgangen. De grote aansluitingen bieden

betere kwaliteit en een verbinding met minder verlies en zijn bovendien geschikt voor dikke. hoogwaardige luidsprekerkabel. Verder zijn de aansluitingen ruim van elkaar gemonteerd zodat ook dubbele banaanstekkers snel en gemakkelijk kunnen worden aangesloten.

GEÏNTEGREERDE DTS®/ DOLBY® DIGITALE DECOBERS



decoderen van de meerkanaals DTS, Dolby
Digital en Dolby Pro Logic geluidssporen van

DVD's, cd's, laserdiscs,
videocassettes, televisie- en
satellietuitzendingen, HDTV en digitale tvuitzendingen. De DTS en Dolby Digitale
formaten worden gedecodeerd door een enkele
moderne Digital Signal Processing
(DSP) schakeling, die werd
gekozen vanwege de hoge
prestaties en lage ruis. De 24-bit

Crystal processor, geproduceerd door Cirrus
Logic(r) heeft een reputatie voor uitstekende

geluidskwafiteit in de professionele audioindustrie en biedt state-of-the-art digitale sound field technologie.

5.1 DIRECTE KANAALINGANGEN

U maakt zich zorgen over compatibititeit in de toekomst? Niet nodig. Onze nieuwste A/V-receivers hebben allemaal extra 5.1 kanaalingungen en zijn volledig op de toekomst berekend. Op deze 5.1 ingangen kunnen extra externe 5.1 kanaaldecoders voor DVD-Audio, Super Audio CD, MPEG of elke ander meerkanaals formaat worden aangesloten.

LINAIRE PCM 24 BIT/96 KHZ D/A-converters

Koop nu geen home theater receiver die morgen



ingebouwd. Deze breedband converters bieden niet alleen de hoogst denkbare kwaliteit en bandbreedte die beschikbnar is, zij zijn tevens in staat de komende high-resolutie digitale audio systemen zoals DVD-Audio, Super Audio CD en DVD-Video te decoderen.

CINEMA RE-EQ"

De front luidsprekers in een bioscoop zijn achter het doek opgesteld en op een behoorlijke afstand van de toehoorders.

Dat veroorzaakt een aanzienlijk verlies aan hoge tonen. De geluidstechnici in de studio compenseren die verliezen door extra hoog aan de front kanalen toe te voegen. Bij het beluisteren hiervan in een woonkamer zullen die soundtracks in de dialoog en front kanalen extreem helder klinken. De Cinema Re-EQ(tm) schakeling, onder licentie van Lucasfilm Ltd., verwijdert deze 'overbelichting' bij home cinema en zorgt ervoor dat ook de moeilijk verstaanbare dialogen duidelijk te volgen zijn.

Premium User Interface

Om een optimaal resultaat met een home entertainment systeem te behalen is een goede basis onontbeerlijk: de receiver. De receiver bepaalt uiteindelijk hoeveel plezier u met uw systeem heeft, het vormt altijd 'hart & ziel' van het gehele systeem.

U heeft echter een receiver nodig die meer biedt dan alleen maar vermogen en de modernste technologie. U heeft een receiver nodig met zinvolle techniek - één waarbij even goed is nagedacht over wat is weggelaten als over wat is ingebouwd. Daarom hebben we in het ontwerp van onze A/Vreceivers alle franje weggelaten en ons beperkt tot de essentiële zaken om zo het systeem makkelijker bedienbaar te maken.

ONTWIKKELD VOOR PRAKTISCH EN DAGELIJKS GEBRUIK

Het logische en doordachte ontwerp van Onkyo producten is gebaseerd op de resultaten van een

marktonderzoek waarin werd uitgezocht welke functies home



theater gebruikers het meest waarderen en welke opstelling van de knoppen de bediening het gemakkelijkst maakt. Onkyo producten hebben een ordelijke rij grote, duidelijk onderscheiden, directe ingangskeuze schakelaars. Zo wordt vermeden telkens door eindeloze menu's te moeten schakelen alleen. maar om een DVD, een cd of een videoband af te spelen. De goed afleesbare toetsen zijn handig gegroepeerd op audio- en videofuncties. Zij zijn onderling duidelijk gescheiden en kunnen ook met dikke vingers gemakkelijk bediend worden. En ook de directe toetsen voor veel gebruikte luisterfuncties, zoals stereo, DTS, Dolby Digital en Dolby Pro Logic bevinden zieh, dat mag van een fabrikant met meer dan een halve eeuw ervaring worden verwacht, op een logische plaats en direct onder handbereik.

SMART SCAN CONTROLLER

De gebruiker wilde vooral een gemakkelijkere manier om functies in te stellen en te



corrigeren. Daarom besloten we op basis van twee argumenten een nieuwe besturing te ontwikkelen. Het moest 1) voor elke hand gemakkelijk hanteerbaar zijn en 2) intuitief bruikbaar zijn. Na een langdurige en tijdrovende selectie bleken de vingers belangrijker dan het hoofd. Onze ontwerpers gebruikten hun gevoel en niet hun hersens om de juiste combinatie van intuitie en balans te vinden. Het resultaat is de Smart Sean Controller, speciaal voor onze topklasse TX-DS777 en TX-DS676 A/V-receiver. Deze biedt niet alleen een snelle en simpele surround instelling, maar ook een grotere flexibiliteit door gebruik te maken van de minder vaak benodigde voorinstelling van de tuner voor het instellen van surround sound parameters, of het gelijkmaken van kanaalniveaus met een eenvoudige knop in combinatic met displayaanwijzingen. Zo kan iedereen eenvoudig de nodige instellingen maken.

DSP ZOALS HET HOORT

Sommige fabrikanten produceren verschillende digitale signaal bewerkingen (DSP) door de nagalm te wijzigen, variabelen toe te voegen waardoor het aantal functies toeneemt, Veel van die functies produceren een bundel echo's via de surround luidsprekers, wat een onnatuurlijk effect geeft. Wat alleen een reeks extra, maar zelden gebruikte DSP-functies oplevert.

Dan Onkyo DSP. Onze ingenieurs, velen zijn ook actief in de muziek, bleven trouw aan één audio-uitgangspunt: psycho-akoestisch correcte en natuurfijke effecten die bij de muziek passen. Een voorbeeld.



Een orkest voor klassieke muziek en opera. Het centrum kanaal is uitgeschakeld en de beide surround kanalen worden gebruikt om het stereobeeld breder te maken, en zo de natuutlijke galm van de grote zaal te simuleren.



Uitgeschakeld voor weergave van akoestische instrumenten, vocale en jazz uitvoeringen. Het stereobeeld van het Iront wordt zo verbreed. En de froquentiekarakteristiek van het centrum kanaal is zo aangepast dat stemmen vanuit het midden van het jonael lijken te komen.



Studio-Mix voor rock en populaire muziek. Geeff de juiste eerste reflecties van een intieme ruimte. Helder en levendig met een krachtige akoestiek voor een 'levensachte' belevenis.



TV Logic zorgt voor surround effecten bij tv-programma's die niet van Dotby codering zijn voorzien. Het centrum kanaal wordt gebruikt om de dialoog beter verstaanbaar te maken.



5-Kan. Stereo voor achtergrondmuziek. Maakt gebruik van de al in het signaal aanwezige ruimtelijke informatie en geeft deze weer via de centruin en achter fuidsprekers.

Om de beste bioscoop belevenis in de woonkamer te realiseren heeft Onkyo de volgende functies:

MUSIC de speciale effecten van actiefilms komen nog beter tot hun recht en hebben meer impact.

MUSICAL maakt de muziek helderder en zang en dialoog beter verstaanbaar.

MONO MOVIE geeft ook klassieke mono films, zoals Caxablanca, Dr. Strangelove en The Wizzard of Oz een ruimtelijk effect.

VOLUMEREGELAAR MET EEN TWIST

Naast de ongebruikelijk grote volumeregelaar

die ook in het donker gemakkelijk te vinden is hebben alle Onkyo receivers zorgvuldig gekalibreerde lownoise verzwakkers met groot



bereik voor een nauwkeurige balansinstelling van de luidsprekers. Onze premium TX-DS575, TX-DS676 en TX-DS777 receivers gaan nog een stap verder en hebben een precisie, snelheidsgevoelige digitale volumeregelaar. Wordt snel aan de knop gedraaid, dan wordt het volume snel verhoogd of verlaagd. Wordt langzaam gedraaid, dan verandert het volume in stappen van 1 dB. Een andere praktische eigenschap: wordt aan de volumeregelaar gedraaid terwijl het apparaat uitgeschakeld is, dan volgt geen enorme hoog volume dat de luidsprekers zouden kunnen vernielen bij het inschakelen.

INTELLIVOLUME

Om het installeren te vergemakkelijken en ongewenste niveausprongen tussen diverse aangesloten apparaten te voorkomen zijn de TX-DS777 en de TX-DS676 voorzien van IntelliVolume. Dit is een 'intelligent' Onkyo kalibratiesysteem waarmee voor elke bron een voorinstelling van het niveau gemaakt kan worden over een bereik van +/- 12 dB in stappen van 1 dB. Zo hoeft het volume niet langer gecorrigeerd te worden wanneer u van de ene naar de andere bron omschakelt, bijvoorbeeld van DVD naar ed, of van videoband naar tv.

EENVOUDIGE IN-BEELD AANWIJZINGEN

Home theater receivers bezitten talloze functies. Daardoor is het wel eens lastig de juiste te vinden en in te stellen. Om dat te voorkomen hebben wij een NTSC/PAL in-beeld display ontwikkeld die zo eenvoudig mogelijk is gehouden. De keus uit menu's in zeven kleuren met grafische aunwijzingen die de instellingen van de setup parameters laten zien en waardoor gemakkelijk en eenvoudig een weg gevonden kan worden. Er is tevens een superimpose functie waarmee de display over het tv-beeld heen gelegd kan worden. De display kan zelfs op verschillende posities in beeld worden ingesteld.









GROTE DOT-MATRIX DISPLAY

Zeker, de informatieve, 35-segments dot-matrix displays van de TX-DS777 en de TX-DS676

zijn kostbaarder dan die van andere typen. Maar



ze zijn op afstand veel makkelijker af te lezen, zelfs in helder verlichte kamers, en dat maakt de extra kosten zinvol. Een andere eigenschap van de Onkyo display zijn de licht schuinstaande karakters, eveneens voor betere leesbaarheid. En uitgezonderd het goedkoopste model kunnen alle displays op afstand gedimd worden, zodat de aanwijzingen niet al te opvallend zijn.

KRACHTIGE AFSTANDSBEDIENING MET MEER MOGELIJKHEDEN

In tegenstelling tot veel afstandsbedieningen van andere fabrikanten hebben zelfs onze goedkoopste modellen directe toetsen voor bronnen als DVD en ed-spelers, VCR, platenspeler, eassettedeck, tuner, enzovoort.

Daardoor hoeft niet in eindeloze menu's naar de juiste ingang te worden gekozen. Deze zijn ook interactief met de afstandsbediening (RI) van andere Onkyo apparaten. De toetsen zijn duidelijk onderscheiden in vorm,



grootte en kleur, met zwarte belettering tegen een lichte achtergrond om ze ook in een donkere kamer duidelijk te kunnen zien. De inwendig verlichte afstandsbedieningen van de TX-DS777 en de TX-DS676 zijn in het donker eveneens uitermate praktisch.

Ideaal zijn de afstandsbedieningen van de TX-DS777, TX-DS676 en de TX-DS575 die naar wens kunnen worden aangepast met 'macro's', waarmee maximaal 16 handelingen onder één toets kunnen worden geprogrammeerd. Zo kunt u met één druk op de knop een DVD-speler en de receiver inschakelen, naar Dolby Digital (of desgewenst DTS) gaan en de ingelegde DVD starten.



Voor hen die meenden dat THX® buite

TX-DS777 Digital Surround Receiver





ereik lag



Met Dolby® Digital, DTS® en 24-bit/96 kHz decoders ingebouwd, plus THX(r) Select certificering en een zware 5 x 140 watt uitgangsvermogen en ultrabreed frequentiebereik aan 6 ohm ideaal voor elke entertainment kamer. Voorzien van een volledig stel meerkanaals voorversterkeruitgangen waarmee bijvoorbeeld een zware externe eindversterker kan worden gevoed, een meerkanaals ingang voor DVD Audio of Super CD Audio (of surround bevattende nieuwe versies), een volledig stel S-Video ingangen (1 op voorzijde) voor een optimaal beeld van DVD, digitale satelliet (en S-Video en digitale camcorder componenten), 4 toe te wijzen digitale ingangen en een optische uitgang voor digitaal kopiëren naar MiniDisc. eindversterker ingangen en 40 AM/FM voorkeurposities.





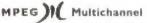












Naist DTS* en Dolhy* Digital, heeft de TX-DS777 ook een MPEG decoder. MPEG wordt toegepast op sommige DVD's en een aantal DTV en DBS uitzendingen.

THX® SELECT

Met de aanschaf van een Onkyo THX Select receiver koopt u vertrouwen. U koopt de garantie dat de receiver voldoende vermogen en de THXschakelingen beeft die voor een ultieme home einema belevenis nodig is-



WRAT WIDE PLANGE AMPLIFIER

Onze veelgeprezen Wide Range Amplifier Technologie biedt een vlak, vrijwel vervormingsvrij frequentiebereik tot 100 kHz en biedt optimale weergave van software met een ruimere bandbreedte zoals DVD-Audio en Super Audio CD.

INTELLIVOLUME

Het uitgangsniveau van alle bronnen die op de receiver worden aangesloten is verschillend. Eenmaal ingesteld past IntelliVolume van Onkyo deze verschillen automatisch aan en u hoeft het volume niet meer te corrigeren bij bet wisselen van de bron.



INWENDIG VERLICHTE AFSTANDSBEDIENING

Alle toetsen zijn inwendig verlicht wat een hele vooruitgang is wanneer de receiver en de andere apparaten in het donker moeten worden bediend, Maximaal 16 toetsfuncties kunnen op één toets worden geprogrammeerd.





TX-DS676 Digital Surround Receiver



BIEDT EEN GRAAD VAN PERFECTIE DIE DE ANDEREN OVERTREFT

Deze premium A/V-component biedt dezelfde hoge kwaliteit als de TX-DS777, alsmede alle identieke vooruitstrevende technologieën en hoogwaardige eigenschappen, zoals high-current, low impedance eindversterkers, Wide Range Versterker Technologie, IntelliVolume en een inwendig verlichte afstandsbediening. Bedoeld voor hen die aan minder vermogen voldoende hebben. Voorzien van Cinema Re-EQ(e), complexe schakelingen onder licentie van Lucasfilm Ltd., en 5 x 115 watt uitgangsvermogen met ultrabrede bandbreedte aan 6 ohm.

















Voorzien van MPEG decoder,

96 KHz/24-BIT DAC

Deze nieuwste, digitale conversie met hoge resolutie ondersteunt niet alleen de komende 24/96 DVD-Audio en Super Audio CD audioformaten, de snellere en nauwkeuriger conversie biedt ook voordelen hij conventionele cd's en DVD's.

SMART SCAN CONTROLLER

Naast de eenvoudige en snelle surround opstelling biedt SSC de gebruiker ook aanzienlijk meer flexibiliteit doordat minder vaak gebruikte functies worden bestuurd via cen eenvoudige knop in combinatie met display aanwijzingen.

HEAVY DUTY MULTIWAY LUIDSPREKERUITGANGEN

Dankzij de grote luidsprekeraansluitingen voor alle kanalen van de TX-DS676 kunnen in het systeem hoogwaardige kubels gebruikt worden voor betere prestaties. Er is voldoende ruintte voor dubbele

banaanstekkers en simpele en gemakkelijke aansluiting van kabels.

S-VIDEO INPUTS & OUTPUTS

S-Video aansluitingen, waarvan 1 op het frontpaneel maken maximale benutting van de videokwaliteit mogelijk.

IN-BEELD DISPLAY

Overlappende menu's (net als bij een computer) en ongecompliceerde grafische afbeeldingen maken navigeren door de functies en instellen

van parameters gemakkelijker. Een superimpose functie kan de in-beeld display over het ty-beeld been leggen.



TX-DS575 Digital Surround Receiver





DF BESTE DTS* DOLBY* DIGITAL KOOP

Gezien de geluidskwahteit en de talloze functies is de TX-DS575 niet alleen een van de beste apparaten die Onkyo te bieden heeft - het is tevens het beste compromis tussen prijs en kwaliteit van alle verkrijgbare A/V-receivers. Onze ingenieurs behielden alle belangrijke eigenschappen van de duurdere modellen en lieten de extra's weg. Het resultaat is een receiver die een perfecte weergave biedt met een scala aan digitale bronnen zoals DTS, Dolby Digital, Digitale tv, Direct tv, HDTV, DVD-Audio, SACD, FTC uitgangsvermogen is 5 x 100 watt aan 6 ohm en deze goed gebouwde receiver laat zien dat een redelijk geprijsde eersteklas receiver een uitstekende home theater belevenis kan bieden.











S-VIDEO INPUTS & OUTPUTS

Voor optimale beeldkwaliteit van videobronnen als DVD D S Video en sate dietonivangst

KLAAR VOOR DE TOEKOMST

Klaar voor DVD-Audio en Super Audio CD met 5 I meerkanaals ingangen voor optimale compatibiliteit mei elk gewenst iantal incerkanaals apparatuur



A+B LUIDSPREKERUITGANGEN

Waar de meeste receivers a ar- nei-ven hebben voor A of B Intilsprekers, kan de TX DS\$ 5 twee stell hoofdluidsprekers tegelijk aansturen. Zo kan de gebruiker het sublieme stereogelaid ook in een andere kamer. buliersteren.



24-Bit/96-kHz

Geeft de best moger jke kwaliteit en bandbreedte

ZORGYULDIG DOORDACHTE BEDIENING

De logische lay-out is gebaseerd op de meest gebruikte instahi ga san sacideze zo overzichtelijk mogelijk te groeperen Visibbeeld, directe toelsen voor alle bronben



PROGRAMMEERBARE, AFSTANDSBEDIENING MET **MACRO FUNCTIES**

Met de macrofanctie kunt u een racks tools function tmæomaal 16) op één enkele toets programmeren



De afstandsbediening kan ook de codes van andere afstandsbedieningen, leren, voor het bedienen van het achele systeem met een afstandsbe Lei ing-



TX-DS474 Dolby® Digital Receiver



GEEN DOLBY® DIGITAL RECEIVER BIFDT MEER - DTS® COMPATIBLE

Deze solide en zorgvuldig gebouwde receiver is een iets eenvoudigere versie van de FX-DS575. Alle vijf kanalen zijn voorzien van versterkers met volledige bandbreedte, ingehouwde Dolby Digital en Dolby Pro Logic decoders, toewijsbare digitale ingangen, en vele extra's zoals een displaydimmer met twee functies, sluimerfunctie en een Midnight Theater functie. De meerkanaals ingangen zijn voor het aansluiten van een DTS decoder of enig ander toekomstig 5.1 meerkanaals formaat. Ongekende muzikale prestaties, plus een opmerkelijke combinatie van handige functies en doordachte ergonomie maken het de aangewezen keus voor filmfans die een uitstekend en betaalbaar home theater zoeken









ZWARE VOEDINGSTRANSFORMATOR

Degeneral agent no arm for IX DSELFACE CODE a capacitat on het symmetrie feverendet som reen kris illieldere en nørokwerkende tep idia tick in the selected rapse meetkanalen digitak, bronnen noche is



HART VAN MOTOROLA"

De moderne 24-bit DSP chip van Moregola kan 44 milsoen instructies per seconde (MIPS) verwerken - zo n grote processorcapaciteit geeft een betere controle over de belangrijke factoren van een home theater



KOSTBARE, HOOGWAARDIGE ONDERDELEN

Overbenic en cande isasorea ya (1 - 80) I have been set in adjust the de front coach at karrier bear they dynamiek en een he derder sum and soand



GROTE, GETROKKEN ALUMINIUM KOOTO AMI

Getrokken aanminium kijellichamen zoals die doorgaans afteen op Ingl end apparatuur worden gebruikt brevlen maxima e thermixelse bescherming, vooral tijderis langdurige bage inveasis, waarmee ook de levensdaar wordt verlened.





TX-SV373 Dolby® Pra Logic Receiver





GERFFD VOOR DOLBY® DIGITAL

Voor uw eerste home theater systeem is de TX-SV373
een uitstekende start. Dankzij de ingebouwde Dolby Pro
Logic decoder heeft u toegang tot de meer dan 8,000
Dolby Surround gecodeerde films die op videoband en
laserdisc te koop of te huur zijn. Geniet van de veelheid
van tv-shows, concerten en sportprogramma's die
dagelijks met Dolby Surround geluid worden uitgezonden. Verder
ingangen voor DVD en 5,1 kanalen voor opwaardering tot Dolby
Digital Surround, of andere Multichannel standaard.



COR.D.S

TX-DS939 Integra THX* 5.1 Dolby* Digital Receiver







DE STAMVADER VAN ALLE DOLBY® DIGITAL RECEIVERS

Het was niet de opzet een nieuwe stap te nemen, maar een geheel nieuw niveau in home theater te bereiken. Het resultaat? De TX-DS939, een receiver waarin vermogen en prestatie van high-end apparatuur zijn gecombineerd met de nieuwste surround sound technologie. Dolby Digital AC-3 en alle voordelen van 5.1 kanafen THX Alles bij de TX-DS939 werkt op een hoger niveau - van het schijnbaar onbegrensde vermogen, conservatief opgegeven als 130 watt voor alle vijf kanalen aan 6 ohm DIN, tot de veelheid van A/V-mogelijkheden. Belangrijkste van alles: het grote bedieningsgemak.

FX-05939 niet in Nederland leverbaar

MULTIROOM ACCESSORIES



HR-10 Meerkamer afstandsbediening sensor

Voor bediening vanuit andere kainers van Onkyo receivers of versterkers. Wandmontage.



HE-5D/AC
Alstandsbediening zender

Zendi signa en van ac RC AV20M afstandsbediening naar niet-Onkyo videocomponenten in andere kamers. Wandmontage,



HE-10 Afstandsbedieningskop

Om componenten in twee verschillende kamers vanuit een derde kamer te bedienen, na aansluiting van de HE-10 of de HE-50AC. Werkt in een kast.



RC-AV20M

Universele afstandsbediening

Bedient vrijwel elke Onkyo component en kan de meeste afstandsbedieningen van andere fabrikaten vervangen.



RC-MR1H Secundaire atstandsbediening

Lant de primaire afstands bediening in de enteriain ment kamer en gebruik deze bijvoorbeeld in de slaapkamer

Spectaculaire DVD/Digital Home Cinema - U hoeft alleen de luidsprekers maar aan te sluiten

DR-90 DVD-Speler/Digitale Surround Receiver met geintegreerde DVD/CD-speler



Neem de nieuwe DR-90 uit de doos. Sluit de ty en de luidsprekers aan. Steek de stekker in het stopcontact en leg een DTS of Dolby Digital gecodeerde DVD in. Ga zitten en geniet van het geweldige beeld en geluid. De unieke DVD/Receiver van Onkyo met ingebouwde Dolby Digital en DTS decoders (geen externe processor nodig) maakt het u gemakkelijk. Het spectaculaire beeld & geluid van de DR-90 gaat vergezeld van een indrukwekkende recks functies: RGB Video Scartaansluiting voor de allerbeste kwaliteit op high-end ty's, verbeterd zwartmiveau voor optimaal contrast en zwartweergave. Cinema Re-EQ en 1 S-Video ingang en 2 uitgangen, 7 DSP-functies, twee digitale uitgangen, in-beeld display, 5 x 55 watt aan 6 ohm en nog veel meer.

DTS EN DOLBY DIGITAL

De DR 90 kan elk
meerkanaals signaal op DVD
of cd decoderen en in
volselige meerkanaals kwaliteit weergeven

24 BIT/96 KHZ DAC

Deze moderne digitaal analong converter (DAC) hiedi een uitzonderlijke scheiding, besterheid en te virte nich ich eine wite high resel til androbronnen zoals DVD-Audio en Super Audio CD,

RGB VIDEO SCARTAANSLUITING

Deze video aanshuting biedt drie uitgen, ssi, nalen soo, scene ee Reiß informatie speciaal voor verbinding met daarvoor geschixte high end telev sies en moutoren

CINEMA RE-EQ"

Deze speciale THX Home correctie zorgi voor een subtiek afvar van de hoge frequence is in persiale van de legislatiooppe men die zijn gemaakt voor grote theaters en zo voor een natuurlijker klankba ans



DV-S525 DVD/CD-Speler



HIGH QUALITY BEELD & GELUID, PEUS EEN VEELHEID FUNCTIES & AANSLUITINGEN

Zoals van een fabrikant die allereerst aandacht geeft aan kwaliteit van de onderdelen en de lay-out van de schakelingen verwacht mag worden, biedt deze derde generatie DVD-speler zowel een verbazingwekkende beeldkwaliteit als een klassiek Onkyo audio-ontwerp. Naast compatibiliteit met DTS en moderne 24-bit/96 kHz audio DAC's, maakt de DV-S525 gebruik van de nieuwste 10 bit, video DAC om aliasing te reduceren en biedt een optimaal dynamisch bereik. De RGB Video Scartuitgangen bezitten een verbeterde kleurcorrectievoor high-end momtoren en projectoren. Instelbaar zwartniveau, een ongebruikelijke mogelijkheid in deze prijsklasse, zorgt voor een betere prestatie door extra contrast in het beeld. Er is zelfs een zoomfunctie om de actie nauwkeuriger te kunnen bekijken.











Uitgebreide meerkanaals Surround Sound COMPATIBILITEIT

DOLBY Hoes to DV \$525 even DTS. Dolby Digital of MPEG means of signalen decodeert, kunnen-MPEG) Multichannel de meerkan als signalen van deze formaten wel worden gelezen en doorgegeven aan een receiver of externe decoder voor DTS. Dolby Digital of

MPEG decodering 96 KHz/24-BIT DAC

Viorzien van de meawste hoge resolutie byitas, audioschakeluigen en uitermate geschikt voor DTS, Dolby Digital en

Doaby Pro Logic decodering, maar ook voor best unde ed s er de alternieuwste hoge resolutie audrobronnen

3-D DIGITALE RUISONDERDRUKKING

Verbeiert de beeldkwaliteit door ame y de ous pikkel er seen bij DVD-video en Video CD te onderdrukken, zeer effectief bij gebruik van de 3 vond ge



200mlunctæ

RGB VIDEO SCARTAANSLUITING

Voor een optimaal effect van de DVD kleurverschil augangen (Y CR CB) voor extreem zuivere kleurinformatie



ongekende kleurzuiverheid en absolute afwezigheid van videorais



DV-C600 6-Disc DVD-Wisselaar



6-DISCS! (GEEN 5) DVD CARROUSEL WISSELAAR - DTS® COMPATIBEL

Wanneer de gedachte aan een 5-disc carrousel wisselaar aantrekkelijk is, moet een 6-disc DVDcarrousel wisselaar helemaal geweldig lijken. Bij de DV-C600 kunnen maximaal vijf discs gewisseld worden zonder het DVD of ed spelen te onderbreken. Voorzien van vergulde uitgangen voor een optimaal beeld van de speler op tv, verbeterd zwariniveau voor correcte instelling van de helderheid van de tv, DTS compatibel, zoomfunctie om delen van het beeld te vergroten en goed opgezette inbeeld displays om snel te kunnen instellen. Voor muziekliefhebbers zijn er speciale audio-onderdelen en de nieuwste 24 bit/96 kHz audio DAC's (Multichannel MPEG) (Multichannel

6-DISCS GEMAK

De 6-disc lade van Ongvo is vooral gemakkelijk bij het maken van compilaties van nummers van meerdere CD's.



3 BEELDVERGROTINGSFUNCTIES

actie nauwkeuriger te bekijken.

Hiermee kan de gebruiker in drie stappen inzoomen op 25 should be very best but beeld indeps normale of vertragde veergave om de



VERBETERD ZWARTNIVEAU

Hiermee kan de gebruiker he zwartniveau op normaal zelfen (7.5 IRE) of op Enhanced (0 IRE) on het totale contrastbereik te vergroten - vooral handig bi, het kalibreren van iv's

24-BIT/96 KHz DAC

Reproduceed software die me ee Stoklij samp ing frequentie is opgenomen (meet dan two many as variety as and that 'woordlengte', waarmee een belangrijke 48 dB groten. ruisalstand mogelijk is dan met de 16-bit codering van de gestone e l



PHC-5 Set Top Cinema





U HEEFT AL EEN HOME THEATER?

Het virtuele surround systeem van Onkyo is de eenvoudigste.
slimste manier om een tweede systeem te creeren in de
slaapkamer of elke andere kamer waar al een ty staat. Het bestaat
int slechts een component - een geheel zelfstandig surround sound
systeem in één enkele slanke eenheid die boven op een ty-toestel
wordt geplaatst - het Phantom Cinema van Onkyo is ideaal voor
hen die een betaalbaar, ongecompliceerd en hoogwaardig home
theater wensen zonder de kamer vol te zetten met apparatuur



Optimaal Geschikt voor DTS en Dolby Digital Surround Sound



VERANDERT UW HUIDIGE SYSTEEM IN EEN SUPERIEUR KLINKEND HOME THEATER

Deze zorgvuldig samengestelde 3-delige home theater luidspreker set bestaat uit één magnetisch afgeschermde centrum luidspreker en twee breedband dipool surround luidsprekers. De goed gebouwde centrum luidspreker biedt duidelijke en heldere inbeeld getuidseffecten en een aanzienlijk betere verstaanbaarheid van de dialoog. De exact gerichte dipool surround luidsprekers hebben een goede spreiding voor een realistisch, alles omringend klankbeeld

DEZE SUBWOOFERS BIEDEN EEN STRAK, HET DER EN DIEP LAAG!

Deze subwoofers blinken uit met een indrukwekkende laagweergave in zowel films als muziek. Een solide, uitgebreid versterkte kast bevat daarvoor twee basluidsprekers. Tegenover elkaar gemonteerd, de een naar voren afstralend, de ander naar achter, waardoor identieke, maar tegengestelde krachten worden opgeheven en kastresonanties dramatisch worden gereduceerd

SKW 310 met in Nederland leverbaar





SKS 301 met in Nede land leverbaa.



Ontwikkeld voor gemakkelijk gebruik en ontwikkeld voor compromisloze prestaties.
Gefabriceerd met uiterste zorg voor vele jaren luisterplezier.



A-9711 Integra Geintegraerde Versterker



DE AANSPREKENDE INTEGRA SOUND

De nieuwe gedurfde benadering van Onkyo in het reduceren van niet-lineatre vervorming, opgezet met Darlington schakelingen zonder NFB, bewijst eens te meer dat versterkers die esoterische topklasse modellen evenaren, niet kostbaar hoeven te zijn. Dezelfde technologische topprestaties vindt u bij Onkyo in elk detail. Grote ATR (Audio Tuned Reference) condensatoren bieden meer reserve voor lage frequenties en voor de meest dynamische muzikale passages. Het modulaire chassis is eveneens een voorbeeld van intelligente techniek. De geoptimaltseerde lay-out, waarbij elke versterkertrap in zijn eigen zware behuizing is ondergebracht zorgt voor een grotere mechanische stabiliteit. En afle signaafwegen van ingang naar uitgang zijn simpel, direct en zo kort mogelijk. De dual-core en laser gecorrigeerde AElvoeding draagt bij aan de transparante klank door vermindering van het strootveld tot een ongekend laag niveau. De overtge eigenschappen omvatten 7 audio-ingangen, aansluitingen voor drie recorders, opnamekeuze, meervoudig bruikbare luidsprekeraansluitingen, laagregeling, versterkte anti-resonantievoeten, eersteklas volledige afstandsbediening, 140 watt per kanaal aan 4 ohm DIN.



VOOR DE STAP NAAR HIGHER FIDELITY

Zoals van een tuner in deze klasse verwacht mag worden bezit de T-4711 het Automatic Precision Reception systeem van Onkyo, dat continu de signaalkwaliteit bewaakt en automatisch de juiste instelling kiest. Verder AccuClock, dat automatisch de tijd via informatie van een zender met RDS corrigeert. De overige opmerkelijke eigenschappen vindt u in het technisch supplement.



A-9211 Geintegreerde Versterker



VOOR HEN DIE PUUR VERMOGEN EN PLEZIER OP LANGE TERMIJN ZOEKEN

Zelfs de aantrekkelijkst geprijsde geintegreerde versterker heeft voordelen die vele andere moeten missen. Dat begint met de zorgvuldig geselecteerde, discrete eindversterkers in plaats van hybride IC-eindtrappen die in veel conventionele versterkers worden toegepast. De discrete versterkers hebben een verbeterde koeling, zijn uiterst betrouwbaar en superieur in klank, de extra kosten waard. Ze werken met een grote afgeschermde voeding en een kostbaar aluminium koellichaam voor een high-current, low-impedance sturing. Twee stel zware, meervoudige luidsprekerklemmen voor betrouwbare, verliesvrije luidsprekerverbindingen en geschikt voor dikke, hoogwaardige kabels. Er is ook nog een source-direct functie, Tape-1/Tape-2 opname, 6 audio-ingangen, loudness regeling, A/B-luidsprekerkeuze, aluminium frontpaneel en een volumeregelaar met LED en hoofdtelefoonuitgang 60 watt per kanaal aan 6 ohm DIN.

T-4211 FM/AM/RDS Tuner



EEN TUNER DIE OOK ZWAKKE ZENDERS BINNENHAALT

Deze gevoelige en met precisie gebouwde tuner is een typisch voorbeeld van de ongeëvenaarde Onkyo combinatie, waarin uitzonderlijke prestaties samengaan met een opmerkelijke aantrekkelijke prijs. Grote gevoeligheid en superieure selectiviteit en APR met twee functies voor het instellen van de kritische ontvangstfuncties, RDS (PTY, TP, RT, CT, PS), 30 willekeurig programmeerbare FM/AM voorkeurposities met 3 groepen voor onderverdeling in categorieën, benaming functie, automatische preset scan, veldsterktemeter en nog veel meer.

TX-8511 High Fidelity RDS Receiver



RUMSCHOOTS VERMOGEN, SOBER ONTWERP, EN HOGE PRESTATIES

Hoewel home theater het gesprek van de dag is, wil dat niet zeggen dat dit iedereen aanspreekt. Voor hen hebben we de TX-8511 gebouwd. Geen ongewenste extra decoders of videoluncties waar wel extra voor betaald moet worden. Gewoon een recht toe recht aan HiFi audio-receiver met een heldere, krachtige voeding en nuttige functies, zoals 4 audio-ingangen en A/V-schakeling om simpel van Video-1 naar Video-2 te kopieren. Een andere zinvolle functie is Tape-2 monitoring om het signaal van een 3-koppen deck tijdens opname te kunnen controleren. Automatic Precision Reception, 30 FM/AM voorkeurposities, selectieve klankregeling, sluimertimer, plus een gemakkelijke afstandsbediening voor alle functies. 100 watt per kanaal aan 4 ohm DIN.

TX-8211 High Fidelity RDS Receiver



NIETS BIJZONDERS - ALLEEN HELDER, SOLIDE VERMOGEN EN FUNCTIES VOOR MUZIFK LUISTEREN

Voor een hoogwaardige, aantrekkefijk geprijsde met veel 'toeters en bellen' hoeft u niet verder te kijken dan deze goed gebouwde eenheid. Met Onkyo betrouwbaarheid, kristalheldere weergave en talloze functies, zoals de discrete uitgangstrappen voor stabiele high current sturing van ook luidsprekers met lage impedantie, cassette monitoring, 4 audio ingangen en A/B luidsprekerkeuze. De tuner bezit Automatic Precision Reception van Onkyo voor probleemloze fijnafstemming, plus 30 FM/AM voorkeurposities en preset scan om de favoriete zenders snel te doorlopen. Sluimer timer en afstandsbediening, 70 watt per kanaal aan 4 ohm DIN

COR.D.S

DX-RD511 CD-R/CD-RW Audio CD-Recorder



MAAK ZELF PERFECTE AUDIO-CD'S!

De meuwe ed-recorder van Onkyo is ideaal voor het maken van eigen selecties op ed. Niet alteen maakt dit ed-equivalent van een dubbel cassettedeek perfecte digitale klonen van ed's, ook kunnen perfect klinkende kopieen van analoge bronnen zoals LP's, radio-uitzendingen en analoge band worden gemaakt, die niet zoals cassettes gemakkelijk breken of na een paar maal afspelen al versteten zijn. De DX-RD511 maakt zelfs bit-getrouwe kopieën van DTS- of HDCD gecodeerde dises. High-speed dubbing kopieert een hele ed of een geprogrammeerde reeks op dubbele snelheid naar CD ReWritable (CD-RW) dise of naar goedkope, eenmalige CD-R's. Tenslotte is de speler geschikt als twee-disewisselaar, waarbij de ene start als de andere is afgelopen. Met afstandsbediening

DX-7711 Integra Compact Disc Speler



HET HIGH END - HOOR HET VERSCHIL MET ONKYO

Zware modulaire chassis constructie en een verbeterde lay-out onderdrukken elke vorm van vibratie, intern en extern. Een zwaar uitgevoerde met faser bewerkte AEI (anti-elektromagnetische interferentie) voedingstransformator levert een enorme stroom capaciteit en een ongebruikelijk gering strootveld op zowel lage als hoge uitgangsniveaus. De Zero Shift Noise Shaper van Onkyo reduceert de ruis verder merkbaar. En een Complementary Distortion Canceler rekent af met PWM vervorming. Onze eigen AccuPulse Quartz DAC biedt de beste enkel bit D/A conversie die vandaag de dag beschikbaar is. Tenslotte nog een opmerkelijke reeks handige functies die het luisteren nog plezieriger maakt. Het resultaat is een ed-speler op een hoger niveau voor muziekliefhebbers op niveau

DX-7511 Compact Disc Player



TILT CD'S NAAR EEN ONGEKEND MIVEAU

Het AccuPulse Quartz systeem van Onkyo biedt meer muzikale details, vooral tijdens zachte passages. Een coaxiale digitale uitgang, zeldzaam op spelers in deze prijsklasse maakt opwaardering met een externe DAC mogelijk. De DX-7511 heeft tevens een optisch digitale uitgang voor een digitaal naar digitaal DAT of MiniDisc verbinding en een 204 disc Music I-tle.



DX-7222 Compact Disc Speler



EEN AANTREKKELIJKE COMBINATIE VAN GOEDE SMAAK.

KWALITEIT EN SUPERIEURE KLANK

De verbeterde versie van onze best verkochte cd-speler biedt uitstekende weergave, solide constructie en functies als Next Selection, om het volgende nummer te programmeren zonder dat de weergave van het lopende nummer wordt onderbroken, time edit, om het aantal nummers te berekenen voor het vullen van een zijde van de cassette, plus een optisch digitale uitgang, piek zoeken, geheugen reverse, en een elegantogend frontpaneel



DX-C370 6-Disc Carrousel Wisselaar



6-DISC WEERGAVE BIEDT MEER MUZIEK VOOR HET GELD.

Net als de DX-7222 hiervoor heeft deze een enkel-bit converter in combinatie met AccuPulse voor een nauwkeurige D/A conversie. Een optisch digitale uitgang voor een digitale verbinding. Verder Disc Intro Scan, 6 herhaalfuncties, Next Selection, 40 nummers programmeerbaar en een 20 nummer muziekoverzicht.



MD-2521 MiniDisc Recorder/Speler



GA OVER OP MD - DE DIGITALE MANIER OM MUZIEK OP TE NEMEN

De opmerkelijke geluidskwaliteit van deze tweede generatie Onkyo MD-recorder is het resultaat van kostbare, audio elektrolytische condensatoren die vervorming significant terugdringen, aangevuld met de nieuwste generatie 24-bit D/A-converter, die zorgt voor een uitzonderlijk helder, natuurlijk en gedetailleerd geluid. Voor flexibiliteit in het gebruik zijn er drie digitale ingangen (2 optisch, 1 coax), één daarvan is een optisch digitale ingang voor een portabel MD-speler (of andere digitale component) op de voorzijde. Verder signaal synchroon opnemen voor synchro opname met niet-Onkyo componenten op een 74 minuten MD. Bijgeleverd wordt een optische kabel.

MD-2321 MiniDisc Recorder/Speler



VOOR HEN DIE EEN APPARAAT WILLEN DAT BOVEN DE ANDEREN LITSTEEKT.

Een krachtig 20-bit A/D-D/A-conversiesysteem dat gebruik maakt van 20-bit precisie in het gehele opnameproces voor een helderder weergave van subtiele details in de muziek. Een kort overzicht van functies laat analoge en digitale in- en uitgangen zien, monoopname met 148 minuten speelduur op een 74 minuten disc, signaal synchroon opname, een handige rangeerknop op het frontpaneel voor gemakkelijk aanpassen van MD's en een ingebouwde timer die zowel voor opname als weergave kan worden gebruikt. Verder is het apparaat full size (435 mm) en het past perfect bij de Onkyo '500' en '200' series. Bijgeleverd wordt een optische kabel





TA-6211 2-Motoren Cassettedeck



ZEER GOED GEBOUWD MAAR BETAALBAAR ENKELVOUDIG CASSETTEDECK

De TA-6211 is een combinatie van een kwaliteitsconstructie, superieure klank en de juiste balans in functies om het gebruik plezierig te maken. Plus alle essentiele zaken voor kopieren, Onkyo AccuBsas, Dolby HX Pro & B/C rutsonderdrukking, en cd-synchro opname. Verder herhalen en A-B herhalen, 13-segments piekmeters, automatische pauze, gescheiden opname & balans regelaars, 4-cufferige elektronische bandteller, en een uitschakelbaar MPX-filter.

TA-RW244 Double Cassettedeck

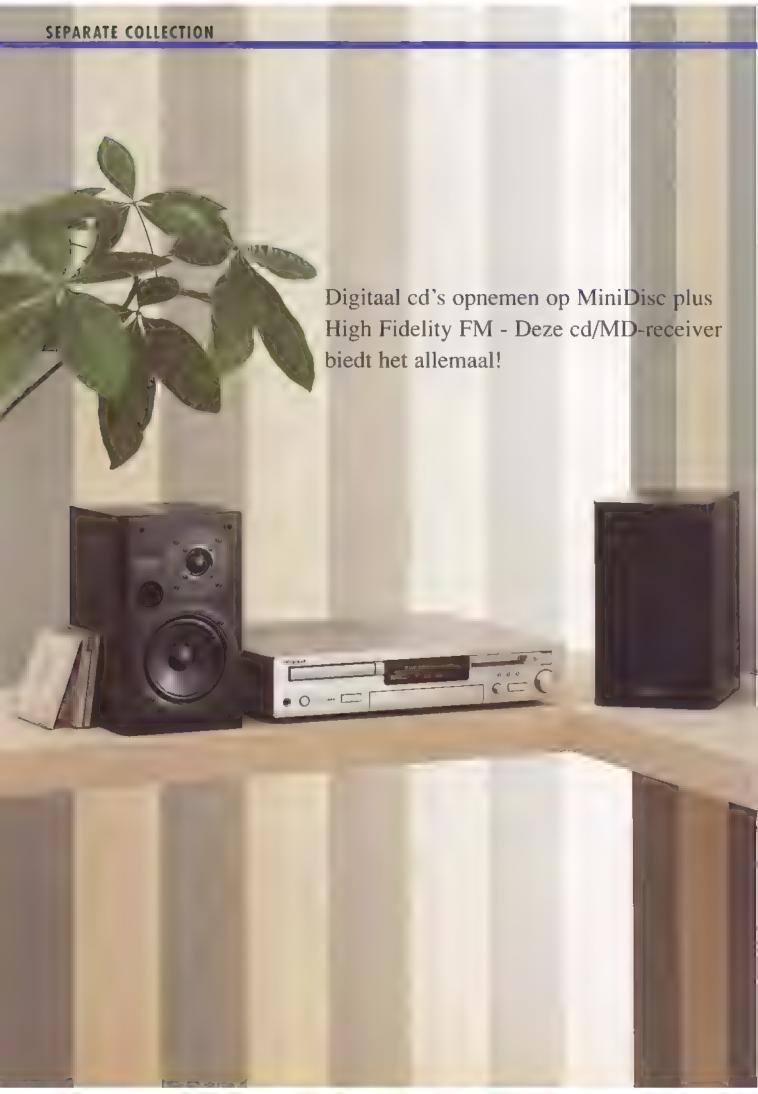


SOLIDE CONSTRUCTIE, DUAL AUTOREVERSE

Dual autoreverse laat u beide zijden van een cassette kopieren met een druk op de knop, of beide zijden van twee cassettes achtereenvolgens afspelen zonder onderbreking. Het deck heeft ook Dolby B en C ruisonderdrukking om bandruis effectief te onderdrukken, automatische pauze tussen de nummers, kopieren op dubbele snelheid, opnameregelaars, cd-synchro opname, 8-segments piekmeters, een autobias-instelling en een 4-cijferige elektronische bandteller

CP-1400A Platenspeler met Automatische Armterugkeer Sottide DRAAffafel, voor UW Platen

Meer dan een halve eeuw ervaring vormen de basis voor de CP-1400A platenspeler. Met een rechte, precisie, lage massa arm



SYSTEM SE-F11

• FR-435 CD MD High Fidelity Receiver • D-062A Tweeweg Basrefiex Luidsprekers

FR-435 CD/MD High Fidelity Receiver



DE GEMAKKELIJKSTE MANIER OM CD'S OP MINIDISC TE ZETTEN

De FR-435 bezit een krachtige high-current versterker, eersteklas MD-recorder/speler, een goed klinkende edspeler en een zeer gevoelige FM-tuner, stijlvol gecombineerd in één HiFi component op een stevig en solide metalen chassis, en niet groter dan de gemiddelde ed-speler. De ed-speler is afkomstig van de hoogwaardige Onkyo ed-spelers, inclusief de zorgvuldig geselecteerde speciale audio-onderdelen. De versterker bezit twee speciale transformatoren; eén voor de digitale, en één voor de anatoge schakelingen. Voor een betere betrouwbaarheid en een langere levensduur zijn de warmteproducerende audio-onderdelen met een stalen plaat geheel geisoleerd





D-062A Tweeweg, Basreflex Luidsprekers

VOOR EEN GROTE, STEVIGE KLANK, OOK MET BESCHEIDEN VERSTERKERS

Zuivere weergave en snelle, strakke bas dankzij de hoogwaardige 13 cm bio-hybride conus woofer, de gevoelige soft-dome tweeter en zwaar versterkte MDF kast. Magnetisch afgeschermd om naast de tv te kunnen staan. Aansluitingen geschikt voor banaanstekkers Kabels van koper met hoge zuiverheid worden meegeleverd (2 x 2.5 m)







R-811RDS RDS HI-FI FM/AM Receiver

IDEALE BALANS TUSSEN TECHNIER EN FUNCTIONALITEIT

Discrete uitgangen, onafhankelijke voedingen, getrokken koellichaam, twee stel meervoudige luidsprekeruitgangen, high-end elektrolitische condensatoren, plus de voordelen van de zeer gevoelige Onkyo RDS-tuner. Een timer met twee functies kan worden ingesteld op weekdagen of het weekeinde. Verder 6 audio-ingangen, super bas, subwoofer versterkeruitgang en nog veel meer.

50 watt per kanaal aan 4 ohm DIN.



C-721 Compact Disc Speter

Speelt uw cd's met verbazingwerkende kwaliteit

Deze goed gebouwde, compacte ed-speler is ideaal voor muziekhefhebbers die niet te veel ruimte willen opofferen voor apparatuur. De C-721 is voorzien van Onkyo's Accu Pulse Quartz single-bit D/A-conversie waarmee een hoge graad van realiteit in de weergave wordt bereikt. Het Fine Pulse conversiesysteem zorgt voor een buitengewoon goede weergave van transients.



K-R619 Quick AutoReverse Cassettedeck

OPMERKELIJK WARME EN DUIDELIJKE CD-WEERGAVE

Ideaal voor muziekliefhebbers met een bescheiden budget die toch willen gemeten van de helderheid die Onkyo's digitale technologie biedt, ook in kleinere afmetingen. De C-721 geeft een met de C-722 vergelijkbare prestatie, maar heeft een minder kostbaar chassis en mist de extra schakelingen die voor de afstandsbediening sensor nodig zijn. Toch is het apparaat volledig op afstand bedienbaar, maar dan via vrijwel elke Onkyo RI-afstandsbediening en een kabelverbinding.



MD-121 MiniDisc Speler/Recorder

MAAKT EW COMPONENTEN SYSTEEM AF

Niet veel boekenplank systemen bezitten een optisch digitale uitgang voor het maken van digitale opnamen naar een andere MiniDisc of een DAT deck. Een ingebouwde sampling rate converter voor digitale opnamen van DVD, cd, satelliet uitzendingen en DAT Extra flexibiliteit dankzij 2 digitale ingangen, een rangeerknop en 25 programmeerbare



Hier het hoogwaardige alternatief voor grote, ruimtevretende componenten



BYSTEM SE COL

- A-905X Geintegreerde Versterker T-405X Quartz Synthesized FM Stereo Tuner
 - C-705X Compact Disc Speler
 D-205F Tweeweg Basreflex Luidsprekers



A-905X Geïntegreerde Versterker

VOOR HEN DIE ALLES WILLEN, MAAR ER GEEN PLAATS VOOR HEBBEN

Het valt niet mee een zo kleine versterker te vinden met zulke geweldige capaciteiten. De Wide Range Amplifier Technology (WRAT) maakt gebruik van een geinverteerd Darlington ontwerp, net als de kostbare High-End versterkers van Onkyo, om niet-lineaire vervorming op elk niveau te reduceren en een klinkend resaltaat te halen dat ze.1s de meest kritische maz ekhefhebber z., bevallen. Een unieke dubbele Acoustic Precense functie vergroot de klankrijkdom en de diepte door verschillende frequentiegebieden ie benadrukken. De discrete uitgangstrappen hebben superieure klankeigenschappen, een betere koeling en kuanen grotere stromen verwerken. Onder de overige eigenschappen zijn een zware voedingstransformator, twee stel luidsprekernitgangen geschikt voor banaanstekkers, een subwoofer pre-out, aluminium volumeregelaar en ingangsschakelaars, plus een nieuwe standby functie. Met afstandsbediening



T-405X Quartz Synthesized FM Stereo Tuner

Ongebruikelijk gevoflig en perfecte self chvitfil

De gevoeligheid is zo goed dat het mogelijk is zenders te ontvangen die vroeger nioeilijk te vangen waren. Er is voorzen in RDS met PS, RT en een AccuClock die zichzelf automatisch corrigeert. 30 willekeurig programmeerbare I M voorkeurposities et een naam voor elke positie. De timer heeft 4 functies voor aitslapen in het weekeinde of elke andere dag die u wilt.



C-705X Compact Disc Speler

WANNEER HET OM DE MUZIEK GAAT

Onkyo's ervaring in audio, een rustig en betrouwbaar lade-mechaniek, plus een hoogwaardige afgeschermde voedingstransformator maken van deze component een zuivere, natuurliike en vooral muzikale cd speler. Behalve de nadrak op de audiokwa de t beboen onze ingenieurs ook een aantal handige functies ingebouwd. 4 herhaaffuncties, 25 nummers programmeerbaar cd synchros paa ve 15 nummers muziekoverzicht, eenknops inschakelen/starten en een elegant alummium frontpaneel.

D-205F Tweeweg Basreflex Luidsprekers

SUPER EFFICIENT MET EEN GROOT DYNAMISCH GELUID, ZONDER DE NOODZAAK VOOR ZWARF VERSTERKERS

Kristalheldere hoge tonen, natuurlijk klinkende stemmen en bijzonder strak laag. De super efficiente Onkyo Micro Fiber (OMF) conus woofers reproduceren het laag overtuigend en de soft dome tweeters bieden een



grote spreiding op de hoge frequenties. De magnetische afscherming maakt ze ideaal voor gebruik met videosystemen. Zware, voor dubbele banaanstekkers geschikte aansluitingen



D-205F met in Nederland loverbaar

Ideaal voor een flat of een appartement, slaapkamer, kantoor, keuken of logeerkamer



BYSTEM SE-C41

A-905X Geintegreerde Versterker
 T-405X Quartz Synthesized FM Stereo Tuner
 C-705X Compact Disc Speler
 K-505X Autoreverse Cassette Tapedeck
 D-062A Tweeweg Basreflex Luidsprekers

DIT SYSTEEM MOET 1' GEBOORD HEBBEN OM HET TE KUNNEN GELOVEN

Net als het SEC31 systeem op de vorige pagina, hædt dit compacte systeem een opmerkelijk rijke, heldere en pure klank izckel gezien de afmetingen. De verklaring zit in het gebruik van dezelfde hoogwaardige A-905X gemtegreerde versterket de E-405X timer en de C-705X cd-speler. Alleen heeft dit systeem ook nog het K-505X autoreverse cassettedeek. Naast intoreverse beelt dit deck ook alle benodigde functies voor kopieren, met de Onkyo kwaliteit en betrouwbaarheid. Dolby B.&. Ciruisonderdrukkt ig voor

zuivere en stille opnamen. En Dolby HX Pro corrigeert de opnamebias. Een automatische pauze zorgi dat er tussen de nummers voldoende ruimte zii - gemakkelijk bij opnieuw opnemen en aampassen van cassettes. Overige eigenschappen, o.a. vooruit/achteruit zoeken, cd-synchro opname en een automatische instelling voor de cassettebias.

Het Systeem SE-C41 wordt geleverd met de D-062A tweeweg basreflex luidsprekers voor een helder, kamervultend geluid en een strak en accuraat laag. De goed afgewerkte luidsprekers danken hun warme en natuurlijke klank aan de unieke Onkyo 13 cm hoogwaardige bio-hybride conus woofers, gevoelige soft-dome tweeters en uitgebreid versterkte MDF kasten. Zij zijn magnetisch afgeschermd voor opstelling in de nabijheid van een tv en voorzien van aansluitingen die voor banaanstekkers geschikt zijn, voor een gemakkelijke, verliesvrije verbinding. Zuiver koperen luidsprekerkabels worden bijgeleverd (2 x 2,5 m).





D-062A

Extra Componenten



MD-105X MiniDisc Recorder/Speler

24-BIT D/A & A/D-CONVERTERS VOOR DIGITALE WEERGAVE OF ONGEKEND MYFAU

De nieuwste generatie 24 bit D/A-converter levert een ongekend niveau van klankrealisme en muzikale details, vooral in zachte passages. De state of the art 24 bit A/D-converter kent 24-bit precisie gedurende het gehele opnameproces, en biedt daardoor een heldere reproductie van delicate en subtiele klanken. Voor professionee, klinkende opnamen kan het beveau van ze we, digitale is an iloge bronnen worden in- en uatgefade. Onder de overige eigenschappen zijn mono opnamefunche met du bele opnamedaut, een toets digitale niveaucorrectie, waarmee piekniveaus worden opgezocht en ingesteld van ed's, ed-synchro voor eenvoudiger opname en nog veel meer.



ED-205 A/V Surround Processor met 3 versterkers

VERANDERT EEN KAMER IN EEN INDRUKWEKKEND HOME CINEMA

Dolby Pro Logic decoder (de schakeling waaraan het realisme en de sensatie in meerkanalen films en tv-uitzendingen te danken is), 3 DSP sound fields (Hall, Live en Arena) voor boeiende ruimtelijke effecten, 5.1 kanalenuitgangen voor aansluiting van een externe Dolby Digital of DTS-decoder (of DVD-speler met ingebouwde Dolby Digital decoder), twee S Video en twee composiet video-ingangen, en een speciale versterkeraatgang voor subwooter.



Laat u verrassen door een HiFi prestatie die even goed klinkt als dit kleine systeem eruitziet



SYSTEM SE-M21

• CR-185X Receiver CD-Speler • K-185X AutoReverse Cassettedeck • 0-032A Tweeweg Basrefiex Luidsprekers



CR-185X Receiver/CD-Speler

TEDERFEN DIE VAN MUZIEK HOUDT IS WEG VAN DEZE COMPONENT

Waarom? Omdat geen andere component van deze grootte zo goed klinkt - het resultaat van speciale audioonderdelen, 4 ohm sturing (zodat ook dure zeer gevoelige luidsprekers aangesloten kunnen worden) plus de Onkyo ervaring





K-185X AutoReverse Cassettedeck

GERICHT OF GELUIDSKWALITEIT EN MECHANISCHE PRECISIE

Ideaal voor hen die betrouwbaarheid op langere termijn zoeken en uitstekende geluidstechnische prestaties in een kleine ruimte. Met Dolby HX Pro, automatische biaskeuze en nog veel meer

D-032A Tweeweg Basreflex Luidsprekers

ERVAAR ZEEF DE KLINKENDE NAUWKFURIGHEID VAN ONKYO-

Hoor zelf waarom deze luidsprekers bestsellers zijn in een van de moeilijkste audio markten ter wereld - Japan. De combinatie van uitgebreid laag, hoog rendement, rust en solide constructie is moeilijk te kloppen. Qua klank aangepast aan de Onkyo 185 Serie componenten. Houten kast. 12 cm conus woofers en soft dome tweeters. Magnetisch afgeschermd



D-032A iner in Nederland leverbaar

Extra Component



MD-185X MiniDisc Recorder/Speler

ZOEKT U NAAR MINIDISC MET HOGERE KWALTFIT?

Dan hoeft u niet verder te zoeken. De MD-185X heeft een krachtige 20-bit A/D - D/A-converter en werkt door het hele opnameproces met 20 bit voor een heldere weergave van subtiele details. Druk op de CD Dubbing toets terwijf u naar een ed fuistert en de MD-185X start de opname bij het lopende nummer. Zo is het gemakkelijk selecties van ed's te maken. Signaal Synch is voor gesynchroniseerde opname van elke bron, ook met-Onkyo bronnen. Twee optisch digitale ingangen (optische kabel meegeleverd) en de sampling rate converter maakt uitstekende opname van DVD, ed, satellietuitzendingen en DAT-deeks.



M





TECHNICAL SPECIFICATIONS AND FEATURES

AV RECEIVERS

AVV RECEIVERS						
	TX-DS930	TX-DS777	TX-0567#	TX-0\$\$7\$	TX-D\$474	TX-\$V373
Power Output Front L/R (at 652 TkHz, DIN)	160m ch	140% cn	115W Jh	130W.ch	75 VY ch	0W ch
Center (at 6/2, 16Hz, DHI)	160W	140W	115W	1009	75W	70₩
Rear C/R (at 6Ω, 1kHz, D/N)	160W ch	140W ch	115 W ch	100% ch	75 Mi ch	30W ch
Dynamic Power* (452 Front)	230W ch	180W ch	165W ch	*50W-c*	110W ch	100% ch
ningra Design	4					
Damping Factor (Bs. 1kHz)	60	60	60	60	60	60
Non-Negative Feedback Topology	✓ (All Ch.)					
Reduced Megalive Feedback	-	4	4	4	N'	V
Low Impedance Drive	V	4	4	*	•	4
UI-Channel Discrete Output Stage	10°	-	₩	-	4	V
Spring Mades	18	3.4	34	7	5	2
Home THX Cinema	V	· ·	-			
DTS Decoder				· ·		
Dolby Digital (AC-3) Decoder Deboard	b'		_		· ·	
5.1-Channel Inputs for External Decoder	V	· ·	V'	·	· ·	
Dolby Pro Logic (* Felly Digital)	*	*	*	*	*	V
D/A and A/D Converters		-	V	~	-	
Cinema Re-ED	- V		1			
Timbre Matching	· ·					
Mjustable Digital Delay	-		*		-	
ate Night Theater Mode		-				
Matorala OSP	56004 + 56009	36009	56009		-	
Digital Inputs	2 Optical	2 Optical	2 Optical	1 Optical	1 Optical	
arypeant argument	1 Coassal	2 Coassal	2 Coaxal	2 Coaxial	,	
	1 AC 3 RF	Z ÇÇEMBI	E (109179)	2 Coaxial	1 Goaxia.	
Audio and AV (opuls (* Front AV Input)	4.7±	35*	35*	3.4	33	33
S Video Compatible Jacks	7	- 5	5	4		, ,
From Channel Preopts	-		-			
Surround Channel Precuts	V		-			
Front Channe Main In	- V					
Surround Channe: Main In			_			
Subwooter Prepat			· ·	- /		
Phane Input	- V		· ·			· ·
Headphone Jack				- 4		- 4
			_			-
Aple Room Acquetic Analyzer						
Multiroom/Multsource Capability (* Audio & Video)	# (Pre out)					
ntelligent Power Management System (IPM)	V					
PAL/NTSC Compatible Onscreen Display					-	
Oct-Matrix Character Display	Twin					
Immable Display	4 Levels	3 Levels	3 Levels	2 Levels	2 Levels	
RI Remote (* Home Theater Controller)	*		*	*	· ·	~
Number of Receiver Presets (Receiver only)	40	40	40	30	30	30
roup Memory (Receiver cally)	4 Groups				3 Groups	3 Groups
Pirect Access Tuning (Receiver only)	~					
IDS (Receiver only)	V	V	V	V	· ·	V
Sleep Timer	V		4	V	V	4
Cotor	Black .	Biach	Btack	Silver oi Black	Silver o Black	Віаск

^{*} Calculated on basis of IHF Dynamic headroom

HIFI RECEIVERS

	TX-8611	TX-8211	R-61178
Power Output Siereo (at 452 1kHz D(N)	1'x y cr	IN co	30W (h
Dynamic Power* (4sz)	120 A .r.	9011/- 64	"OW Ch
Discrete Origint Stage	V	V	V
RDS (Radio Data System)	V.	V	V
Mulliragm Connection	·		
Audio/Video Input Terminals	4/2	4-	5/-
lumber of Presels	30	30	J O
Preset Station Naming	V		
APR (Automatic Precision Reception, System	⁷ node	2 mode	
Fired Access Tening	V	V	
Automatic/Manual Tuning	∨	V	V
feadphone Jack	4	V	V
Steep Timer	V	V	V
RI Compat-ble Remote	V	V	V
Color	Biaca	S yer o Biaca	5ve

CD/MD-RECEIVER

	FR-435
Power Output Stereo (at 4Ω, 1kHz, DHI)	43W/ch
Dynamic Power* (4uz)	60Wrb
Discrete Output Stage	V
ADS (Radio Data System)	V
Audio Input Terminals	- 4
Number of Presets	30
Preset Station Naming	4
Automatic Tuning	V
Headphone Jack	₩
Converter	Single to A CD
	20-bit D/A & A/D (MD)
Rendom Track Memory	V
Repeat Play (CD/MO Chain)	V
Sampling Rate Converter	V
Olgital Inputs	1 Optical
Orgital Dutputs	1 Optical
Synchro Recording	V
Extensive Editing Capabilities	V
"Dub II" Fealure	V
Diss/Track Titling	· ·
Det-Matrix Display	V
Steep Timer	v'
Al Compatible Remote	4
Color	Silver

CD-RECEIVER

	CR-186X
Power Output Storeo (al 462, 16Hz, DIH)	, with the
Dynamic Power* (4+1)	24With
Discrete Output Stage	V
ROS (Radio Outa System)	V
Andio Input Terminals	3
Number of Presets	30
Automatic/Manual Tuning	V
Headphone Jack	V
Single-Bit D/A Converter	V
Random Track Memory	20
Number of Repeat Modes	4
Sleep Timor	v'
ftl Compatible Remote	V
Color	Snyer

^{*} Calculated on basis of tHF Dynamic headroom:

OPTIONAL MULTIROOM ACCESSORIES

		DESCRIPTION		
HR-10	Remote Sensor	Includes two Stareo mini-plugs (3 Smm diameter)		
ME SO"	Remote Emitter	Includes two Stereo mini-plugs (3.5mm diameter) and one conversion call		
HE-SUAC*	Remote Emitter	no udes the HE 50 and an AC adapter		

^{*} Not available in some areas. Please see your Onkyo il. iller for details.

DVD-PLAYER/DIGITAL SURROUND RECEIVER

	DA:50
Power Balput (at 40, 1kHz. OH)	50W/ch
RD\$ (Radio Data System)	€
Andio/Video/S-Video Inpel Terminals	V
Number of Presets	30
AGB Video Output	₩
MPEG2 Playback	V
10-8H Video D/A Converter	₩
Video Black Level Control	٧
Oplical Digital Audio Output	V
Video Output	· /
S. Video Output	₽ ^F
Readphone Jack	✓
Programmed Memory Playback	4
Random Playback	V
Repeat Playback	- V
Search Function	V
8-Language Soundtrack Capability	V
Cater	B-ac=

DVD-CD-PLAYER

	BY-\$525
Dolby Digital (AC-3)/PCM/DTS Digital Audio Output	V
MPEG2 Playback	V
10-Bit Video D/A Converter	V
Dynamic Range Control	4
Video Black Level Control	V
Optical Digital Audio Output	V
Analog Audio Output	V
S-Video Output	V
Headphose Jack	V
4-Power Picture Magnification	V
Programmed Memory Playback	V
Random Playback	V
Repeat Playback	v'
Search Function	V
8-Language Soundtrack Capability	V
Cofor	Silver or 8 ack

6 DISC DVD CHANGER

	BY-C600
Dorby Digital (AC-3)/PCM/DTS Digital Audio Output	4
6-Disc Caroesal Type Automatic Changer	W'
MPEG2 Playback	- V
10-Bit Video D/A Convertor	W.
Dynamic Range Control	· /
Video Black Level Control	- V
Optical Digital Audio Output	V
Analog Audio Gutpet	N.
S-Video Output	V
4-Power Picture Magnification	V
Programmed Memory Playback	V
Random Playback	V
Repeat Playback	V
Search Function	V
8-Language Soundtrack Capability	V
Color	Brack

A/V SURROUND PROCESSOR

	ED-206
Power Dutput Center (at 6Q, 1Mtz, DIN)	22W
Rear (at 6Ω, 1kHz, 0M)	ZZW/ch
Dolby Pro Logic	V
Serround Mode	3
Adjustable Digital Delay	V
5.1 Muttichannel Inputs	· /
Sabwooler Precet	V
S-Video Inputs/Outputs	V
Master Volume Control	V
6-Channel Test Tone	V
Thick-Gauge Metal Chassis	V
Large 17-Segment Ft. Display	V
Large Non-Resonant Foot	V
Ribbed Side Panels	V
Remote Control	V
Color	Suver

MINIDISC-DECKS

	MD-2621	MO-2321	MO-121	MD-105X	MO-186X
Converter	24 3 to H = 1 HD	LUG LAGAL	LUW MEAL	cab . Ad AD	a broash
Sampling Rate Converter	v'	V	V	V	4
Orgital Inputs	2 Opticat/1 Coaxial	1 Opticas/1 Coastal	2 Optical	2 Optical	2 Optical
Front Digital Input	1 Optical				
Orgital Gulpets	V	V	· ·		
Synchro Recording	4	V	4	V	4
Extensive Editing Capabilities	V	V	6"	₩	V
AMCS (Automatic Music Control System)	V	V	V	V	b ^p
"Dub It" Feature				V	v
Olse/Track Tilting	V	V	V	V	V
Mamory	V	· ·	w/	V	V'
Random Play	· ·	V	V	V	- V
Repeat Play	3 m ode	, 1:0¢+	3 mode	3 mude	Langde
Program Play	25-5a-s	25 - 614	25 * ac¥	25 f acr	25 t 404
Mong Recording	V	V		V	
Dol Matrix Craplay	V	V	V	V	b*
Fiber Optical Cable Supptied	V	n/	V	· ·	V
RI Compatible Remote	· · ·	V	W	· ·	V
Caror	S ve or Brack	S er D 9 ack	Size	Silver	Sivt
			THE PARTY NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PARTY N		

COMPACT DISC PLAYERS

	0X-7711	DX-7511	DX-7222	DX-C370	C-721	C-786X
Inlagro Gestari	1/		-	D.1 9010		O'THEM
FPCS (Fine Pulse Conversion System)					V	
Single-Bit D/A Converter	V	-	· ·	- V	V	-
Accupulse Quartz System	· ·	-	n/		· ·	
5-Disc Changer				Carousel		-
Poak Search	by remote	by remote	by remote	by remote		
Adjustable Display	6-mode	3-mode				
Memory Reverse	by remote	-	v/			
Music File		204				
Number of Repeat Mades	5	5	j.	6	4	4
Random Track Memory	20	36	36	40	20	25
Shuttle/Random Play	by remote	by remote	by remote	by remote	by remote	by remote
Direct Track Access	by remote	-	by remote	by remote	by remote	by remote
Tima Edil	by remale	· ·	V		-	V
Dig-lat Output (Optical/Coaxial)	80%	Both	Optica	Optica	Optical	Ophical
Analog Output (Variable/Fixed)	Both	Both	Fired	+ mad	Fixed	r- xed
Headphone Jack with Volume Control	V	~	V			
Al Compatible Aumata	V	4	V	V	V	
Cq: pr	Sayer or Brack	Silver or Black	Silver or Black	Silver of Black	Sityer	Silver
			-			

CD-Recorder

8X-88511
₩.
₩.
V
V
-
2
2
2
1 Optical/1 Coassal
1 Coansa
1 Coarrai
20-track
V
V
v'
V
V
Black

INTEGRATED AMPLIFIERS

	A4711	A-\$211	A-985X
Power Gulpot (at 452.1kHz. GIN)	140W/ch	60W/ch	20With
Dynamic Power* (4□)	160W/ch	80W/cb	24W/ch
Mon-MFB Circuitry	V'		
Discrete Output Stage	V	v'	✓
Twin-Core AEI (Ani)-Electromagnetic laterference)			
Transformer	⊌*		
Modurar Chassis Construction	V		
Audio Inputs (* Gold-plated)	#7	6	0
High Guality Remote Control	V	V	✓
Recording Selector	V		
Tape Duabing	V	· ·	4
Tone Bypass Control	V	v'	¥
Two Sets of Speaker Outputs	✓	V	
Heavy Duty Multiway Binding Posts	V	V	
Headphone Jack (* Gold-plated)	*	√	·
RI Compatible Remote	V	₩	4
Calar	Silver or Black	Silver or Black	Silver

^{*} Calculated on basis of IHF Dynamic headroom

TUNERS

10114110			
	T-0711	T-4211	T-466X
ADS (Radio Data System)	V	· ·	V
Number of Presets	40	30	30
APR (Automal c Precision Reception)	3-mode	? mode	
Group Memory	4	3	
Jog Dial	V		
Oirect Access Tuning	₩	4	
Automatic/Manual Tuning	V	4	v
Preset Scan	V	-	
FM Fine Tuning	25kHt Steps		50kHt; Steps
10-Segment Signal Strength Indicator	V	5-segment	V
Accuclack	N.		V'
Reception Mode ladicators	V	4"	V
RI Compatible	V	~	b'
Remote included	₩		
Calor	Silver or Black	Selver or Black	Silver

CASSETTE DECKS

	TA-5211	te-forcité.	+M19	K-585X	K-185X
Number of Motors	2	1+1	2	1	1
Number of Tape Heads	2	1+2	2	2	2
Double Cassette Deck		V			
High-Speed Dubbing		V			
Double Auto Reverse		V			
Auto Reverse (* Durck)			*	~	V
Continuous Play		V	✓	~	V'
Switchab e MPX Filter	₩			_	
Accubias (# Auto)	V -				
Separate Rec Level & Balance Controls	₩'	Rec Level			
CD Synchro Recording	N°	- V	w/	- V	V
Repeat Play	Full/Block	V			
Music Search			4	V	V
Dolby B/C Hoise Reduction	V	₩'	V	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	V
Dolby HX Pro	V		V	v	4
Real Time Tape Counter			V		
Electronic Counter	V	w'	· ·	V	
Fluorescent Display	W	·	V	V	
Al Compatible	- /	V	-	V	V
Color	Silver or Brack	Silver or Black	Silver	Silver	Silver

A/V RECEIVERS

		TX-05939	TX-0\$777	TX-DS676
AMPLIFIER SECTION	DN			
ower Output" (60, 1):	Hz, DIN)			
	Freat L/R	160W/ch	140W/ch	115W/ch
	Center	160W	140W	115W
	Rear L/R	160W/ch	140W/ch	115W/ch
Dynamic Power**	4Ω (Front)	230W/ch	180W/ch	165W/ch
	&Ω (Front)	179W/ch	120W/ch	105W/ch
Totał Harmonic Distorti	on (Rated Power, Front)	0.03%	0.0852	0.084
Frequency Response		20Hz-30kHz (±1dB)	20Hz-100kHz (+1 -3dB)	20Hz-100kHz (+1 3dB)
S/N Ratio	PHONO (MM SurV Impat, IHF-A	80dB	80.08	80d9
	CO/TAPE (IHF-A)	10048	100d8	100d8
Phono Overload (1kHz, 0.5% THD)		129mV RMS	110mV RMS	110mV RMS
TUNER SECTION				
disable Sonsitivity	FM Mano (750 IHF)	11.2d8f. 1 0pV	11.2dBt. 1.0µV	11.2dBf 1.0pV
	FM Stereo (75\Omega IHF)	17.2dBf 2.0µV	17 2dBt. 2 0pV	17 2dBf 2.0µV
	AM	30µV	30hA	30µV
S/N Ratio	FM Mone	76dB	76dB	76d9
	FM Storeo	70dB	70dB	70dB
	AM	40dB	40dB	40dB
Harmonic Distortion	FM Mone	0.1%	0.2%	0.2%
	FM Steree	0.2%	0.3%	0.3%
FM Stereo Separation (1kHz)	45dB	45dB	45dB
GENERAL				
Dimensions (W z H x D)		435 x 195 x 460mm	435 x 175 x 453mm	435 x 175 x 453mm
Weight		21 Okg	17 6kg	15.5kg

		TX-D\$575	TX-08474	TX-SV373
AMPLIFIER SECTI	ON			
Power Output* (6Ω, 1k	Hz, DIN)			
	Front L/R	100W/ch	75W/ch	70W/ch
	Center	100W	75W	70W
	Rear L/R	100W/ch	75W/ch	30W/ch
Dynamic Power**	4Ω (Front)	150W/cb	110W/ch	100W/ch
	8Ω (Front)	BSW/ch	75W/ch	60W/ch
Total Harmonic Distorti	on (Rated Power, Front)	0.08%	0.08%	0.03%
Frequency Response		20Hz-100kHz (+1, -3dB)	20Hz-30kHz (±%dB)	20Hz-30kHz (±1dB.
S/M Ratio	PHONO (NPM 5mV Input, IMF-A	8048	BD08	80dB
	CD/TAPE (HF-A)	100dB	100dB	100dB
Phono Overload (1kHz,	0.5% THD)	70mV RMS	120mV RMS	120mV RMS
TURNET SECTION				
Usable Sessitivity	FM Mosa (75Ω IHF)	11.2dBt 1.0pV	11.2d8f. 1 0yV	11.2d8f. 1.9yV
	FM Stereo (75Ω IHF)	17.268t, 2.0pV	17.2dBf 2.0µV	17.2dBf 2.9µV
	AM	30pV	30µ∀	30µV
S/M Ratio	FM Mona	76dB	76dB	76dB
	FM Steren	70d8	70dB	70dB
	AM	40dB	40d9	40dB
Harmonic Distortion	FM Mons	0.2%	0.15%	0.2%
	FM Starce	0.3%	0.25%	0.25%
FM Stereo Separation ((1kHz)	45dB	45d9	45dB
GENERAL				
Dimensions (W x H x D)	•	435 x 175 x 390mm	435 x 150 x 324mm	435 x 140 x 324mm
Weight		12.3кд	10 7kg	9.6kg

Channels are measured separately
 Calculated on basis of IHF Dynamic headroom

HIFI-RECEIVERS

		TX-8511	TX-B211	M-811
AMPLIFIER SECT	ION			
Power Output (4: . 1kH	2 OIN,	100% /A	SWID	50% +
Dynamic Power"	40	120W/ch	90W/ch	70W/ch
	BΩ	75W/ch	\$5W/ch	40W/ch
Total Harmonic Distor	tion (Rated Power)	0 08	- SS	0.1
Frequency Response		, ин 30кн1аВ	COM 30KM €188	20H JOKH ±7dBr
S/N Ratio	PHONO (MM 5mV laput, INF-A)	80d8	80dB	80dB
	CD/TAPE (INF-A)	100dB	100d8	10068
Phono Overload (1kHz	, 0 5% THD)	120mV RMS	120mV RMS	100mV RMS
TUNER SECTION				
Usable Sensitivity	FM Mono (75tz IHF)	11 2d8! 1 0pV	11 2dBL 1 0pV	11 2dBf 1 0µV
	FM Stores (75G HHF)	17.2d8F 2.0pV	17 208t, 2.0yV	17.2081, 2.0pV
	AM	30yV	30µV	30µV
E/N Ratio	FM Mase (IMF)	7508	7609	73dB
	FM Stores (HIF)	70dB	70dB	57dB
	AM	40d8	4008	40dB
Harmonic Oistorlion	FM Mono	0.15%	0.15%	0 15%
	FM Stureo	0.25%	0.25%	0 25%
FM Stereo Separation	(TkMz)	4udB	4500	and8
GENERAL				
Dimensions (W a H z O		4,5,15, 1,	4" + 5" + 0 + 4"	2" " " 8 . 2 . 2 . 2
Weight		8.9kg	8.3kg	5.5kg

CD/MD RECEIVER

CONVID DE	CEIVER		
		FR-435	
AMPLIFIER SECT	TION		
Power Output 4() 1)	HE DIN)	45/ 13	
Оулатис Роме ²	Acc.	60% 6	
	802	35W/ch	
Total Marmonic Distor	Iron (Rated Power)	0.2%	
Frequency Response		10H2-50MHz (+0 3dB)	
S/N Rat o	TAPE/LINE (IHF A)	10068	
TUNER SECTION			
Usable Sessilivity	FIN Mono (75sz IHF)	12 8dBt 1.2pV	
	FM Stareo (75 a. IHF)	18 008: 2 000	
S/N Ratio	FM Mone(NHF)	7368	
	FM Stereo (HIF)	67dB	
Harmonic Oxfortion	FM Mono	9.5	
	FM Statup	0.8%	
FM Slereo Separation	(110Hz)	1008	
COMPACT DISC 8	ECTION		
O gital Filter		3528 кмг 3 к пож. ш припр	
Frequency Response		10Hz-20kHz (±2 0dB)	
S/N Flatio		97dB (Play back)/90dB (Rec/Play back)	
Dynamic Range		gald has the with her day a	
Total Hazmonic Distor	tion (1Miz)	0.807% (Play back)/0.015% (Rec-Play back	
Channel Separation (1	MHz)	8518	
Wow and Fluiter		Below threshold of measurability	
THE RESTREE	ON		
Sampling Frequency		352 8kHz 8 x oversampling	
Frequency Response		5Hz-20kHz (±1 568)	
S/N Ratio		90d8	
Dynamic Range		9648	
Total Harmonic Distor	tion (1tHz)	0.005%	
Wow end Finter		Below threshold of measurability	
MONORUL.			
Olmensions (W x H x	0)	435 x 90 x 420mm	
Weight		8 4kg	

CD-RECEIVER

		CR-185X	
AMPLIFIER SECT	IQN		
Power Output (4 1k)	Hz DIN)	5 41	
Dynamic Power*	4	NA P	
	(12)	18W-ch	
Total Harmonic Distor	Son (Rated Power)	0.2%	
Frequency Response		10Hz-50idHz (+0. 3dB	
S/N Ratio	TAPE LINE (IHF A)	Жой	
TUNER SECTION			
Usable Sensitivity	FIN Mona (7512 IHF)	12 8dBf 1.2pV	
	FM Stareo (75 HF)	*3 A.B 2. >	
S/N Flatte	FM Moss (IHF)	73dB	
	FM Stereo (HIF)	67dB	
Harmonic Distortion	FM Mona	n,	
	FM Storag	1.5%	
FM Stereo Separation	(1902)	. 5xd P	
COMPACT DISC S	ECTION		
Sigital Fifter		152 Re . 3 c 10 000 19	
Frequency Response		5Hz-20kHz	
GENERAL			
Ormensions (W z H p	0)	(5) x 1 1 1 mm	
Weight		4 23.0	

^{*} Discussed on trasis of tHF Dynamic headroom

DVD PLAYER/DIGITAL SURROUND RECEIVER

		D/9-90	
AMPLIFIER SECTI	ION		
Power Output '611 1kl	Hz DIN)	50W ch	
Tota Harmonic Distort	on Raled Power)	,2	
Frequency Response		20m_=00m, =0.8d8	
S/N Rabo (INF)		10.18	
TUNER SECTION			
Usable Sonsitivity	FM Mane (750 (HF)	*1.20B# 1 3p4	
	FM Stereo (75), IHF)	1 238/ 2 204	
	AM	30,	
S/N Ratio	FM Mone (IHF)	'6dB	
	Fill Stores (IHF)	7008	
	AM	40dB	
Harmon c Distortion	FM Mono	0.2	
	FM Staree	0.3%	
FM Stereo Separation	(1kHz)	456B	
DVD SECTION			
Linear Velocity		3 70m 2-454 7/4	
		3.84m/s (Dual layer)	
Frequency Response		48км шпр пш 4м — 22км	
		96kHz sampling 4Hz to 44kHz	
		to an jumping on, I am.	
Harmonic O stortion (Hidra)	0^	
S/N Ratio		B/m b	
Oynamic Range		85d8	
Wow and Flutter		Bun trotal ros r.	
Video Delpsi		1 DV p-p 75Q, negative sync.	
S-Video Oulpul		(C) 0 286V p-p 7562	
		(Y) 1 0V p-p 75Ω, negative sync	
RG9 Signal Output		0.7V p-p.75sa. scart x 1	
QENERAL.			
Dimensions (W x H z	D)	435 x 145 x 414mm	
Weight		10.8kg	

DVD/CD PLAYER

		DV-\$\$25	
Power Supply		1 H _ M AL 1021	
Power Consumption		32%	
Frequency Range (Digital Audio)		
	OVD Linear Sound	48kH2 5, mining 4H1 0 20kH2	
		96KH 33 mpi ng 4H2 1, 44KH,	
	Audro CD	44 kH, or iping 4H % 20kHz	
S/N Ratio (Digital).	Audio)	4014	
Audio Oyaamic Ra	nge (Digital Aud o)	State	
Harmonic Oistortio	in (Digital Audio) (NRR)	0.	
Wow and Futter		Ben Fer g 1782 1301	
Video Outpol		1.0V p-p 75G, negative sync.	
		pin pack x 1 scartx 1	
S-video Output		in a ge to be	
		(Y) 1 0V p-p 75Q, negative syric	
		Min They jung and rit	
RGB Signal Output		0 . 4 11	
Audro Gulpul	Optical Audio	27 58m v	
	Digital Audio	0.5V p-p 75Ω, pin pack x 1	
	Anarog Azdro	2 OV RIMS 470H PICTIBLE C. R.	
Headphone Termin	in!	3212 (30mW)	
Dimensions (W a H x D)		4"" + 2 + 20" "	
Weight		401,	
Supplied Accessor	185	Sing the it A dir their abin it	
		Remote control (RC=407DV) x 1	
		System remote lable x 1	

6-DISC DVD CHANGER

		DV-CEGG	
Power Supply		Or to be union	
Power Consumption	1	† %	
Frequency Range (I	Digital Audio)		
	DYD Linear Sound	48kHz sampling 4Hz to 22kHz	
		96kHz sampling 4Hz to 44kHz	
	Andie CD	44 Hitiz sampling 4Hz to 20lifiz	
8/44 Ratio (Digital A	erilo)	9068	
Audio Dynamic Rae	ge (Digital Audio)	96dB	
Harmonic Distortion (Gigital Audio) (1kHz)		0.01%	
Wow and Flutter		Below threshold of measurability	
Video Origat		1.0V p-p 7562, negative sync	
		риг јаск к 1	
S-video Output		(C) 0.286V p-p 75C).	
		(Y) 1 OV p-p 75t2 negative sync.	
		Mini DtN 4-pin x 1	
Audia Output	Optical Audio	-22.5d9m x 1	
	Digital Andio	0.5V p-p 75Ω, pin jack x 1	
	Analog Andlo	2.0V RMS 47002, pen jack (LR)	
Dimensions (W x H x D)		435 x 131 x 433mm	
Weight		7.0kg	
Sapplied Accessori	ES .	S-video cable x 1. Audio/Video cable x 1	
		System remote cable x 1	
		Remote control (RC-3060t0) v 1	

A/V SURROUND PROCESSOR

		ED-206	
Power Oulput (61),	TICHE DIN)		
	Contar	22W	
	Rear	22W/ch	
Total Harmonic Dis	iorion (Raied Power)		
	Contar	0.8%	
	Rear	0.8%	
Sensitivity and Imp	edance		
Audio	Processor in	300mV 50kΩ	
	Video-1/2 In	300mV 50ks2	
	Multichanner Input	300mV 50ks2	
	Processor Out	300mV 1ks2	
	Video-2 Out	300mV 2.2kLz	
Video	Video-1/2 in	Composite 1.0V p-p 75ta	
		S-video (C) 0 28V p-p 75Q; (Y) 1 0V p-p 75Q	
	Video-2 Out	Composite 1 OV p-p 75Q	
		S-video (C) 0 28V p-p 75tJ. (Y) 1 0V p-p 75tJ	
	Manitor Out	Composite 1 OV p-p 7512	
		S-video (C) 0 28V p-p 75t2; (V) 1 0V p-p 75t2	
Frequency Respons	50		
	Center	20Hz-20HHz (±168)	
	Rear	100Hz-7hHz (±168	
S/N Ratio (IHF A)			
	Conter	80dB	
	Rear	75d8	
Dimensions (W x H	1 x D)	205 x 76 x 350mm	
Weight		37kg	

MINIDISC DECKS

	MD-2521	MØ-2321	MD-121
Sampling Frequency	44 1 kHz	44 1 kHz	44.1 kHz
Frequency Response	TJH _0 + N + 15 d8	10 4 23 aH - 95 dB	OH, CAMPAS dB
S/N Ratio	105 dB	98 d8	100 dB
Dynamic Range	qr g	9+ 18	96 18
Total Harmonic Distortion (1kHz)	0.0025 %	0 008 %	0.004 %
Wow and Flutter	Unter der Meßbarkeilsgrenze	Unter der Meßbarkertsgrenze	Unter der Meßbarkeitsgrehze
O mens ons (W x H x O)	4.5 (12) (1, car	420 1100	2 1 '9 C 21 mm
Weight	~ 5 kg	4.2 kg	s i kg

	\$10-105X	MID-186X
Sampling Frequency	44.1 kHz	40 1 kHz
Frequenzgang	*3 H. 70 KH + ,5 98	10 H 2, KH - 35 48
S/N Ratio	106 dB	96 dB
Oynamic Range	97 dB	95 d9
Total Harmonic Distortion (1kHz)	0.004 %	0.008 %
Wow and Flutter	Unter der Meßbarkertsgrenze Unter der Meßbarkertsgrenze	
O mensions (Wir His O)	20h : "6 : 28 nm	co . *o* + 298 ===
Wesold	23 kg	2.9 kg

COMPACT DISC PLAYER

D gital Filter Frequency Response	
S/N: Ratio	
Dynamic Range	
Total Harmonic Distortion (1kHz)	
Channel Separation (1kHz)	
New and Flutter	
Dimensions ,W x H x Di	
We ght	

	ĐX-	7711		
352 8 MHz	8-fach ()	versamp	iling	
5 Hz-20 kH	2			
106 dB				
98 dB				
0.0025 %				
100 dB				
Unter der f	Aeßbarke	dsgrenz	8	
43, x 1,1	1 064	7 7		
88 40				

OX-7511	
352 8 kHz 8-fach Oversamp	ling
S Hz-29 kHz	
100 dB	
96 dB	
0,004 %	
90 dB	
Unter der Meßbarkeitsgrenze	
43° : 2 : 310 T	
4 49	

DX-7222 352.8 kHz. 8-fach Oversampling	
5 Hz-20 kHz	_
90 d6	
96 dB	
0.005 %	
85 dB	
Unter der Meßbarkertsgrenze	
435 + 91 x s08 mm	
4 f kg	

Digital Fifter	
Frequency Response	
S/N flatio	
Oynamic Range	
Total Harmonic Distortion (1kHz)	
Channel Separation (1kHz)	
Woyr and Flatter	
Dimensions (W x H x D)	
Weight	

業を表
352.8 kHz. 8-fach Oversampting
5 Hz-20 ld-lz
92 16
96 #8
0.005 %
®2
Unter der Meßbarkeitsgrenze
435 x 131 x 455 mm
8 9 kg

L-od	
352 8 ld-lz. 8-tach Oversampling	
5 Hz-20 kHz	
100 16	
96 dB	
0.005 %	
Qr 15.	
Unter der Meßbarkeitsgrenze	
275 - 79 - 305 7 7	
3 1 kg	

L'INIE	
352,8 kHz, 8-fach Oversampring	П
5 Hz-20 kHz	
90 dB	
96 dB	
0.005 %	
85 g8	
Unter der Melibarkertsgrenze	
205 c + x 2.75 mm	T
2.2 kg	

CD RECORDER

Mechanism Type	
Signal Readout System	
Acading Rolation	
Liner Velocity	
Digital Filter	_
Frequency Response	
Total Harmonic Osslortion	Playback (1ldtz)
	Recording (1)thiz)
Dynamic Range	Playback
	Recording
S/N Ratio	Playback
	Recording
Channel Separation	
Wow and Flutter	
Output Lovel	
Power Supply	
Power Consumption	
Dimensions (W x H x D)	
Weight	
Supplied Accessories	

9X-R8511 CD mechanism	CD-R mechanism
Ophical non-contact	Optical non-contact
About 500-200 RPM	About 500-200 RPM
constant iner velocity)	(constant liner velocity)
1.2-1.4m/s	1.2·1 /m/s
352 8kHz, 8 x oversampling	352 8kHz 8 x oversampling
SHz-20kHz	SHz-20kHz
0.0056%	0 0033%
-	8.0056*a
90dB	9649
	92:08
100dB	100:59
-	9668
10068	100d8
Below threshold of measurability	Below threshold of measurability
2.0V AMS	2 DV RMS
100-	240V 50/60Hz
	19W
435	x 91 x 305mm
	4.9kg
Analog audio cable	x 2. Digital optical cable x 1
Power cord ± 1 Ri	emote control (RC-411C) x 1,

INTEGRATED AMPLIFIERS

A-905X
<u>(C)</u>
kΩ)
Iz
Hz
k (±308)
302mm
1000

^{*} Calculated on basis of IHF Dynamic headroom

TUNERS

LOWEING				
		T-4711	T-4211	T405X
Tuning Range	FM	87:50-108:00MHz (50/25kHz steps)	87.50-108.00MHz (50kHz steps)	87.50-108.00MHz (50kHz steps)
	AM	•	522-1611kHz (9kHz steps)	
Jeable Sensitivity	FM Mose	10.3dBf, 0.8µV 75Ω DIN	11.269f, 0.9µV 75Q DIM	18.0dBt, 1.2μV 75Ω DIN
	FM Stareo	17.2dBf, 20.0pV 75Q DHII	17.2dBt, 20.0μV 75Ω ĐIN	38.9dBt, 2.5μV 75Ω DtN
	AM	-	25µV	
apture Ratio (FM)		1.368	1.5dB	1.5d8
mage Rejection Ratio		100dB	8048	85d8
F Rejection Ratio (FM)		100dB	90dB	90dB
S/N Ratio	FM Mono (IHF)	85dB	7368	73d9
	FM Steree (HtF)	77dB	65d8	8668
	AM	•	40dB	7
larmonic Distortion	FM Mono	0.03% (Wide)	0.1% (Wide)	0.5%
	FM Sterna	0.07% (Wide)	0.2% (Wide)	0.8%
	AM	•	0.8%	•
requescy Response (FI	ŋ	30Hz-15kHz (+0.5, +1.0dB)	30Hz+15kHz (±1.5dB)	30Hz-15kHz (±1.5dB)
M Stereo Separation		55dB at 1kHz (Wide)	40d8 at 16Hz	40dB at 1kHz
imensions (W x H x O)		435 x 91 x 373mm	435 x 91 x 305mm	205 x 76 x 279mm
Weight		4.9kg	3 6 kg	1.7kg

CASSETTE DECKS

		TA-6211	TA-RW244	K-R619
Wow and Flutter	(WRMS)	0.07 %	0.08 %	0,07 %
Frequency Respo	toe METAL	20 Hz-19 ldtz	20 Hz-17 ldHz	20 Hz-17 kHz
		(30 Hz-18 ldtr ± 3 dB)	(30 Hz-16 ldHz ± 3 dB)	(30 Hz-16 kHz ± 3 dB)
	HIGH	20 Hz-18 kHz	20 Hz-16 kHz	20 Hz-16 kHz
		(30 Hz-17 kHz ± 3 dB)	(30 Hz-15 kHz ± 3 dB)	(30 Hz-15 kHz ± 3 (B)
	HORMAL	20 Hz-17 Idlz	20 Hz-15 kHz	20 Hz-15 kHz
		(30 Hz-16 kHz ± 3 dB)	(30 Hz-14 kHz ± 3 d8)	(30 Hz-14 kHz ± 3 dB)
S/N Rutio (METAL	, Dolby MR off)	58 dB	58 dB	58 dB
Heads	Rec & Pb.	1 Special-Hart-Permalloy (Kombi)	2 Spezial-Hart-Permalloy	1 Spearal-Hart-Permakoy
	Erase	1 Ferrit	1 Ferrit	1 Ferrit
Motors		1 DC-Servomotor, 1 DC-Motor	2 DC-Servomotoren	1 DC-Servernotor, 1 DC-Motor
Dimensions (W x	H x D)	435 x 121 x 310 mm	435 x 121 x 305 mm	275 x 118 x 313 mm
Weight		4,7 kg	5,2 kg	4.5 kg

	K-505X	K-185X
Wow en Flutter (WRMS)	0,1%	0.07 %
Frequency Response METAL	20 Hz-16 kHz	20 Hz-17 ldHz
	(30 Hz-15 kHz ± 3 d8)	(30 Hz-16 kHz ± 3 dB)
HIGH	20 Hz-15 lutz	20 Hz-16 ldHz
	(30 Hz-14 kHz ± 3 dB)	(30 Hz-15 ldtz ± 3 dB)
NORMAL	20 Hz-14 MHz	20 Hz-15 kHz
	(30 Hz-13 liHz ± 3 dB)	(30 Hz-14 MHz ± 3 dB)
S/N Ratio (METAL, Golby NR off)	54 dB	54 d8
feads Rec & Ph.	1 Spezial-Hart-Permalloy	1 Spezial-Hart-Permalloy
Erase	1 Ferrit	1 Ferrit
llators	1 DC-Servomotor	1 DC-Servemeter
Dimensions (W x H x O)	205 x 76 x 278 mm	185 x 131 x 297 mm
Weight	2.6 kg	2,9 kg

SPEAKERS

Туре		
Unite	Woofer	
	Tweeler	
Frequency R	esponse	
Maximum In	put Power	
impedance		
Sound Press	are Level	
Dimensions	(WxHxD)	
Weight		

D-062A	
2-way bass reflex	
13 cm Bio-Hybrid-Konus	
2,5 cm Soft-Dome	
50 Hz-35 kHz	
70 W	
4 Ohm	
89 dB/W/m	
170 x 285 x 233 mm	
4,2 kg	

D-032A	
2-way bass reflex	
12 cm Konus	
2,5 cm Soft-Dome	
55 Hz-35 kHz	
70 W	
5 Ohm	
88 dB/W/m	
153 x 259 x 240 mm	
2.5 kg	

D-205F	
2-way bass reflex	
12 cm Seiden-OMF-Membran	
2.5 cm Soft-Dome	
50 Hz-35 kHz	
70 W	
6 Ohm	
85 d8/W/m	
195 x 800 x 268 mm	
10,0 kg	

Type Units	Wooler	
UNITE		
	Tweeter	
Fraquency A	esponse	
Maximum la	pul Power	
Impedança		
Sound Press	ure Level	

\$KW-310
Dual drive powered subwoater
16 cm cone x 2
30 Hz-200Hz
50 W
1,6 kOhm/speaker 5 kOhm/line
91 d8/0,5 V/m Speaker level input
91 dB/15 mV/m (Line-input)
285 x 381 x 347 mm
11.5 kg

	383
SKC-301	
2-way bass reflex	
10 cm cone x 2	
7 cm cone	
50 Hz-20 lolz	
70 W	-
6 Ohm	
89 d8/W/m	
470 x 131 x 165 mm	
3.4 kg	

ERH-OST	
2-way air-suspension	
10 cm cone	
7 cm cone x 2	
70 Hz-20 kHz	
40 W	
6 Ohm	
87 dB/Wim	
138 x 275 x 160 rpm	
2,0 kg	

PHANTOM CINEMA

Type	
Power Dutpul	(6Ω, DIN)
Dynamic Pon	107
Total Harmon	ic Distortion (Rated Power
Dimensions (WzHzD)
Wolghi	

PHC-5		
10cm OMF cone x 2		
25W/ch		
38W/ch		
0.3%		
635 x 131 x 206mm		
6.6kg		

TURNTABLE

Type	
Turntable Platter	
Wow and Fletter (WRMS)	
S/N Ratio (OIN B)	
Dimensions (W x H x D)	
Weight	

CP-1400A	
2-speed belt-drive, automatic return	
31cm aluminum diecast	
0.045%	
66d6	
418 x 132 x 374mm	
3.7kg	

